

كلمة الجزيرة

مفاوضت جدة

ترعى منظمة المؤتمر الاسلامي وفي مقرها الرئيسي بمدينة جدة المفاوضات السلمية بين ممثلي حكومة الفلبين وممثلي جبهة مورو الاسلامية التي تمثل مصالح وحقوق المسلمين بجنوب الفلبين.

وطوال السنوات العشرين التي قضاها رئيس الفلبين السابق فرناندو ماركوس في الحكم ظلت جبهة مورو لتحرير الاقلية المسلمة التي تمثل غالبية مطلقا لسكان جنوب الفلبين تدعو بالحسنى من اجل التفاوض معها حول حقوق ومصالح المسلمين الذين تنتمهم ، ثم لجأت الى القتال بعد ان رفضت حكومة الرئيس السابق ماركوس الاعتراف بأي حقوق او مصالح خاصة بالمسلمين في جنوب البلاد.

وعندما فرضت جبهة مورو وجودها السياسي بمنطقة الكفاح المسلح رفضت سلطة الرئيس السابق ماركوس لحكم الواقع واجرت مفاوضات مع جبهة مورو في بنغازي بليبيا ، اسفرت عما يعرف الآن باتفاق طرابلس لعام ١٩٧٦م.

ولكن هذا الاتفاق لم يسمح له سلطة الرئيس السابق ماركوس ان يرى النور قط!

وفي اغسطس من العام الميلادي ١٩٨٦م المنصرم بعد ان تغيرت السلطة الشرعية في الفلبين وجاءت الرئاسة الحالية كورازون اكينو الى السلطة تم اول لقاء بينها وبين رئيس جبهة مورو واسفر ذلك عن اتفاق لعقد مفاوضات سلمية بين الجانبين للتوصل الى حل سلمي ونهائي لمشكلة مسلمي جنوب الفلبين يصون حقوقهم ومصالحهم الكاملة واولها عقيدتهم وعباداتهم وثقافتهم وحريةهم الوطنية والانسانية .

وهذا هو جوهر المفاوضات التي تجري الآن في جدة تحت رعاية منظمة المؤتمر الاسلامي .

ولا يسعنا هنا الا ان نشيد اولاً بتوجهات رئيسة الفلبين الجديدة السيدة اكينو نحو ايجاد الحلول السلمية الجذرية للمشكلات الاساسية في بلادها ، واولها مشكلة مسلمي جنوب الفلبين الذين يمثلون قومية دينية واجتماعية وثقافية واقتصادية لها ونيتها ولا يمكن تجاهل ما لها من تأثيرها على السلام والاستقرار والنمو والازدهار في دولة مثل الفلبين تتألف من اكثر من ٤٤ الف جزيرة ومن ديانا وعقائد وثقافات متعددة يمكنها التعايش في سلام اذا ما صيحت حقوق كل فئة من فئات شعبها .

(الجزيرة ص ٢٢)

الرئيس التونسي يتلقى رسالة من الرئيس الموريتاني

المشاركة في اعمال لجنة الوساطة المتبقية من الدورة الطارئة لجلسة جامعة الدول العربية حول موضوع الخيارات الفلسطينية في لبنان والتي ستبدأ اعمالها هنا في وقت لاحق من مساء امس.

وصرح الوزير الموريتاني بانه بحث مع السيد صفر وزير الشؤون الخارجية والتعاون بين البلدين ودعم الجهود الرامية الى بناء صرح للحرب العربي الكير.

انتخابات عامة في الجزائر في فبراير القادم

الجزائر - رويتر : قالت صحيفة المجاهد الرسمية امس ان انتخابات عامة سوف تجري في البلاد يوم ٢٦ من شهر شباط/فبراير القادم لاختيار ٢٩٥ نائبا في الجمعية الوطنية .

وقد أعلن الرئيس الشاذلي بن جديد عن اجراء الانتخابات ولكنه لم يحدد موعدا .

شخصيات وأحداث عربية



الشاذلي بن جديد □ امس الكويت □ الحبيب بورقيبة □

المهدي يحدد احوال الداعمة للتمرد: اهازاب جنوبية ترفض تشكيل هيئة ادارة الجنوب

الخرطوم - ا. هـ ب : رفض ١١ حزبا سياسيا سونايا يطعن الجنوب وكذلك للتمثلات القبلية اقتراحا تقدم به الصالح المهدي رئيس الوزراء بتشكيل مجلس اعل لتتبع يضم سبعة اعضاء ويكلف بادارة الجنوب... جاء ذلك في بيان اصدرته امس هذه الاحزاب .

وكان من المقترح ان يضم هذا المجلس اربع شخصيات مستقلة . وذكر البيان ان انشاء تلك الهيئة بناء على اقتراح رئيس الوزراء سيهدد ما استمه انتفاكا مستوريا صارخا ودعا الى احترام بنود اتفاق اميس ابايا الموقع عام ١٩٧٢ والذي يضمن على ان يشكل الجنوب بمديرياته الثلاث وهي المديرية الاستوائية ومديرية اعالي النيل ومديرية بحر الغزال منطقة تتمتع بحكم ذاتي . وكان اللواء الحبيب احمد في عهد الرئيس المرحوم جعفر نميري وقراره بتقسيم الجنوب الى ثلاث مديريات مستقلة من الاسباب التي ادت الى استئناف حرب العصابات في الجنوب .

وجاء في ختام البيان ان الموقعين على الاتفاقية دعوا الحكومة الى عدم التردد في اجراءات ربما تؤدي الى تدمير سياسي جديد في منطقة يسودها التقدير .

هذا ومن ناحية هدد السيد الصالح المهدي رئيس الوزراء السوداني بان حكومته ستدبر بالمثل على الدول التي تتدخل في الشؤون الداخلية للسودان .

الاجلة راجيو مؤتمر القمة الاسلامي الكويتية بحت ارسالها افس

بالماتك ناجية لوزير خارجية الكويت في دمشق وبغداد بشأن القبة الاسلامية الخاصة زعمها جهتي تحرير انبريا بنشاذل قمة الكويت بلال ساعياها الجبهة لحل النزاع الانبري

١٩٨٦ .

وقال دبلوماسي انه من المتوقع ان يكون الشيخ صباح قد حدث سوريا خلال زيارته في دمشق على ان تستخدم نفوذها بوصفها صديقا وثيق الصلة بطهران لانهاء الحرب العراقية التي تشنها ايران على الكويت لاستضافتها مؤتمر القمة الاسلامية .

هذا ومن ناحية اخرى بدأت في الكويت اذاعة يومية خاصة هي اذاعة راديو مؤتمر القمة الاسلامي ارسالها امس من الراديو الكويتي .

ونصت وكالة الانباء الكويتية الى الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير الاعلام قوله ان برامج هذه الاذاعة ستقتل على نشرات اخبارية وتقارير عن الشؤون الاسلامية .

واضافت الوكالة قولها ان الاذاعة ستتركز على الجانب الروحي وعلى القيم الاسلامية الانسانية مثل الاخوة والتضامن بالإضافة الى دعائها الى حقن دماء المسلمين والى حل مشاكلهم عن طريق روح التعاون والتسامح التي تميز الاسلام .

وستعمل الاذاعة يوميا حتى نهاية شهر كانون الثاني يناير الحالي .

هذا وعلى صعيد آخر وفي ابوظبي اعان السيد عبدالله ادريس رئيس جبهة التحرير العربية ان جبهة سوف تطلب في مؤتمر القمة الاسلامية القادم في الكويت مواصلة المساعي لاجاد حل للنزاع في اوتدوا .

واشار المسؤول الاتريفي في حديث نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس الى ان مؤتمر القمة الاسلامية الذي عقد بالاطراف بالملكة العربية السعودية كان قد اتخذ قرارا بتكوين لجنة وساطة تتكون من ممثلين من سوريا واليمن والعراق والكويت والجزيرة العربية والخليج .

وقال انها علاقات متميزة وخاصة تشهد تعلقا متزايدا في مختلف المجالات .

كما أكد الرئيس اليمني خضرة وقف الحرب العراقية الايرانية واعادة التماسك العربي ووقف القتال في لبنان وتوحيد المجهود في مواجهة العدو الصهيوني .

عبدالله ناصر الشهر

الجميع حذر - ولا زال - من اخطار قد تطال منطقة الخليج كلها ، مما يستوجب اليقظة .

وهناك دعوة موجهة الى الولايات المتحدة لاختلاف قرارات سريعة لانقاذ مصداقيتها للنهارة . ويعرض الدول الكبرى اكث في مجال مناقشتها لهذا الموضوع وازدياد حجم الخطر في الخليج بعد القرار الامريكي .. وحذرت من عمليات قد تقدم عليها الادارة الامريكية للفت الانتظار عن الضجيج القائم حول صفقات الاسلحة التي بلغت آخر التقديرات الامريكية لها اكثر من مليار دولار .

ويسود الاعتقاد اوساطا دبلوماسية بان كرة الثلج التي تكبر في امريكا قد تجرف معها في نهاية الانحدار الرئيس ريجن نفسه ويحل مكانه ناكبه جورج بوش على غرار ما حدث للرئيس السابق نيكسون بسبب فضيحة ووتر - غيت ، الا ان ذلك كله - اذا تم - فلف يصمم او يبرسل الذبول التي تجر السياسة الامريكية المنطقة اليها .

تصعيد اجراءات التهويد وسياسة القمع

سلطات الاحتلال ترفض توسيع نطاق بلدية اراضي المحتلة

قرار بازالة نجم الدهيشة واغلاق اقسام بمستشفى غزة

احد مياطين مدينة نابلس المحتلة . ونسب التلفزيون الى مصادر عسكرية اسرائيلية قولها ان العبرة وضعتهم متطرفون من المستوطنين في الضفة الغربية .

ومن ناحية اخرى اعلنت ابناء الارض المحتلة ان وزارة الدفاع الاسرائيلي تقوم بدراسة مقترحات مقدمة لها من الحاكم العسكري الاسرائيلي في الضفة الغربية تهدي الى هدم وازالة مخيم /الدهيشة/ الواقع جنوب مدينة بيت لحم وترحيل سكانه الى مناطق اخرى وخاصة الى منطقة اريحا بغور الاردن .

واضافت الوكالة انه قد تقرر تشكيل وفد من العاملين في المستشفى للاقتداء بالبيدات لمن الضفة الغربية وقطاع غزة في كل من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لشرح ابعاد الاجراءات الصهيونية التي تعد لاقلاق المستشفى الذي يقدم خدمات طبية للمواطنين الفلسطينيين منذ ١٠٤ سنوات .

وعلى صعيد اخر ذكر التلفزيون الاسرائيلي مساء امس ان خبراء للفرقعات في الجيش الاسرائيلي قاموا بتفجير عبوة ناسفة كانت موضوعة في منطقة اريحا بغور الاردن .

زايد والمكتوم بيرقان لرئيس اتحاد بورما

ابوظبي - وام : بحث سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقة تهنة الى السيد بيرقان رئيس جمهورية اتحاد بورما الاشتراكية وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده .

كما بحث سمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برفقة تهنة معاملة الى السيد بيرقان .

نحس بوقف الحرب العراقية /اليرانية

علي عبدالله صالح يؤكد ان توحيد شطري اليمن هدف استراتيجي لسياسة بلاده

صنعاء - ق. ن. ١ : أكد الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية اول تحقيق الوحدة بين شطري اليمن يمثل هذا استراتيجيا لبلاده وقال اننا نركز على السير بخطى حثيئة لاعادة تحقيق هذه الوحدة بالوسائل السلمية والديمقراطية في ضوء الاتفاقيات بين قيادي الشطرين .

واضاف الرئيس علي صالح في تقرير قدمه امس الى اللجنة الدائمة للمؤتمر

في شريط طلبا الحدودي :

القوة متعددة الجنسيات تأخذ موعدها يوم الأربعاء القادم

تلخ مساحته كيلومتر مربع ويقع على خليج القبة وتحتل اسرائيل وتطالب مصر بسيادتها عليه .

واضاف التلفزيون المصري ان دخول قوة المراقبين متعددة الجنسيات الى ليبيا يفرج في اطار تطبيق الاتفاق المصري الاسرائيلي بشأن مشاركة التحكيم الدولي الواجب اتباعها لتسوية الخلاف بين البلدين بشأن هذا الشريط الساحلي .

يونس احدى مواد هذا الاتفاق للمزمع ١٠ سبتمبر /ايلول/ المقبل على ان تتولى قوة المراقبين متعددة الجنسيات حفظ الامن داخل شريط طابا خلال فترة انتقالية وذلك بقائمة تقية مراقبة فيها ويؤكد الاتفاق انه خلال الفترة الانتقالية لن يؤثر اي ترتيب مؤقت او تشاكي يجري داخل طابا على حقوق الجانبين كما لن يؤثر ذلك في شيء على القرار النهائي لهيئة التحكيم .

وكانت لجنة التحكيم قد بدأت اجتماعاتها في شهر اكتوبر /تشرين الاول/ الماضي وستستمر اعمالها ١٨ شهرا .

مكتب الحبيب بالكويت
لاستخدام الآيدي العامة
باسعار مناسبة .. وافضل مئة
يعان الاخوة السعوديين الكرام عن استعداده النادر لاستخدام الآيدي العامة الفضة - الكافيين - السفالات
ويشترط ارسال بائعته اقل من الفضة لعمولة وكافيت
للاستشارة في شح المظهر الدولي ٠٠٩٦٥٠ (٠٢٩٩٧٨٧٩ / ٠٢٩٩٧٨٧٩)

الصحفي الفلسطيني المطرود يصل الجزائر

الجزائر - ا. هـ ب : علم من مصدر رسمي ان الصحفي الفلسطيني اكرم هنية رئيس التحرير السابق لصحيفة الشعب الموالية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تصدر في القدس الشرقية المحتلة والذي طردته سلطات الاحتلال الاسرائيلي من الضفة الغربية المحتلة يوم الاحد الماضي وصل بعد ظهر امس الى الجزائر .

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سوريا . وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده .

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة .

بعد وصول مورفي لقاهرة :

الديون المصرية تصدر جدول المباحثات الأمريكية المصرية

للقاهرة - ا. هـ ب : اعربت صحيفة الامرام المصرية في عددها الصادر امس الاحد عن اعتقادها بان مسألة الديون المصرية للمصرية للولايات المتحدة ستصدر جدول اعمال المباحثات التي سيجريها ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط لدى زيارته في الاسبوع القادم للقاهرة .

وذكرت الصحيفة شبه الرسمية نقلا عن مراسلها في واشنطن ان مباحثات ميرفي في القاهرة ستتناول دفع علية السلام في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية المصرية الامريكية لا سيما طلب القاهرة خفض سعر الفائدة على ديونها العسكرية لواشنطن والتي اشار مصدر

مسؤول لبيبي يستقبل امين منظمة الوحدة الافريقية

باريس - ا. هـ ب : ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية لانيه ان احد اعضاء المكتب الصحفي الليبي للملاقات الخارجية /وزارة الخارجية/ لم يذكر اسمه استقبل امين عبيد عمر سكرتير عام منظمة الوحدة الافريقية .

واضافت الوكالة ان الاجتماع تناول المشكلات الناجمة عن تدخل قوى اجنبية في شؤون القارة الافريقية كما تناول الوضع الراهن في جنوب افريقيا .

وقد وصل عبيد عمر الى طرابلس مساء امس وورفته وفد من منظمة الوحدة الافريقية .

فرصة للطلبات
بمناخية قرب ارجاء الربيع
يسر مدارس العليا الاهلية بالتعاون مع مركز رعدان للتدريب ونظمه الكمبيوتر
ان تعلم عن
استمرار التسجيل في دورات علوم الكمبيوتر
• إدخال بيانات وتجهيز الكمبيوتر • مشغلات البرمجة بلغة البايك • دورات برمجة بلغة البايك • دورات مكثفة ولغة أسسوين • الإدارة والهيئة التدريسية نشائية • دورات صباحية ومسابحية
للتسجيل وللحصولات ، **مدارس العليا الاهلية**
تليفون : ٤٨٢٩٩٠٦
بشرط طابع شارع التلاويته بالماليا مع شايح التلاويته (خارجا سوانه الجركه)

تعيين سفير ايراني جديد لدى لبنان

باريس - ا. هـ ب : ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الرئيس الايراني علي خامنئي صدق امس على تعيين احمد داستغستانيان سفيرا جديدا لایران لدى لبنان .

رسالة من بطرس غالي لوزير خارجية تشاد

القاهرة - ق. ن. ١ : بحث الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية رسالة الى وزير خارجية تشاد تتعلق بالوضع فيها وموقف مصر بمسألة التطورات هناك .

ونذكر هنا ان السيد مصمن عزني سفير مصر في تشاد سلم الرسالة امس الى وزير الخارجية التشادي .

ويكبر حجم سلة التوفعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين العسكري والعسكري

وبطريقة توجي بان امرا ما سوف ياتي ، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها .. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها .

وكانت وزارة الخارجية اللبنانية قد ابدت موافقتها يوم ١٧ نوفمبر تشرين الثاني الماضي على تعيين داستغستانيان

لبنان .

وكانت وزارة الخارجية اللبنانية قد ابدت موافقتها يوم ١٧ نوفمبر تشرين الثاني الماضي على تعيين داستغستانيان

سوءه يطالع على احتياجات المدينة صباح اليوم : الامير سلمان يتراأس اجتماع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بالدرعية



سلمان بن عبدالعزيز

٥٥ كتي / عيد الله الكبير.
يتراأس صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض اجتماعاً لجلسة صباح اليوم بمقر إمارة الدرعية بحضور جميع أعضاء الهيئة ومسؤولي الاجتماع جولة لسموه وأعضاء الهيئة على مشاريع المدينة والمشاريع التي تنفذها في المستقبل.

وكان الاجتماع الأخير للهيئة الذي عقد قبل فترة قد أقر الاهتمام بتطوير مدينة الدرعية وعقد هذا الاجتماع فيها. هذا وقد صرح مصدر مسؤول بإمارة مدينة الدرعية قائلاً بأن هناك دراسة وضعت لتحسين المدينة واستعراض في الاجتماع.

وقال أنه تم تشكيل ثلاث لجان برئاسة أمير الدرعية لتنظيم هذه الجولة. هذا وسوف يقوم أمير الدرعية محمد بن عبد العزيز بجولة في شرف سمو الأمير سلمان وأعضاء الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ويحضر اللقاء أهالي المدينة.

دورات في الإنجليزية بكلية الاقتصاد والإدارة بالقسم

□□ عزيزة - مكتب الجزيرة -
أحمد الضمور.

تبدأ يوم السبت الثاني من جمادى الثانية دورات اللغة الإنجليزية المسائية التي ينظمها مركز البحوث وتنمية الموارد البشرية بكلية الاقتصاد والإدارة بجامعة الملك سعود فرع القصيم وتمثل هذه الدورات ثلاثة مستويات: المستوى المبتدئ والمستوى المتوسط والمستوى المتقدم وتقبل طلبات الالتحاق من الآن بمقر مركز البحوث وتنمية الموارد البشرية بكلية هذا وسيقدم للمتقدمين اختبار مبني لتحديد المستوى وذلك في الساعة السادسة من مساء يوم الأربعاء الموافق ٢٨ من الشهر الحالي ويقع من هذا الاختبار الطلاب الذين سبق لهم اجتياز الدورة المبتدئة ويرون في الالتحاق بالدورة المتوسطة والذين سبق لهم اجتياز الدورة المتوسطة ويرغبون في الالتحاق بالدورة المتقدمة وسوف تكون الدراسة في نفس مقر الكلية بعنيزة في الموعد المحدد.

الثقوية التجارية بأبها تشارك في المبيعات الإسلامية

تشارك الثقوية التجارية بأبها في مبيعات التوعية الإسلامية التي ستنفذ في جنوب رجال لل بمنطقة عسير خلال الشهر الجاري وتستمر أسبوعاً واحداً.

وتذكر مدير الثقوية عبدالله منصور القحطاني لؤس أن هذه المشاركة تأتي بناءً على توجيهات المسؤولين بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وإدراكاً من ثنائيه أبعاداً تجارية بأهمية التوعية الإسلامية وبورها في بناء الطالب السعودي.

الأمير ممدوح يتفقد ميناء حنياء التجاري بتبوك

٨٨ مليون ريال تكلف المشروع ويضم ٢ أرضة لرفع

البلدات بطول ٦٠٠ متر وعرض ١٠٥ متر لكل رصيف وإنشاء تجهيزات خاصة لاستقبال السفن بطريقة الدخول إلى أرضة البلدات.

كما يضم مشروع الميناء رصيفاً لسفن صيد الأسماك بطول ١٠٠ متر وعرض ٦ متر وإنشاء رصيف لزوارق سلاح الحدود بطول ٦٠ مترًا وعرض ٦ مترًا ورصيف آخر لسلاح الحدود بطول ٦٠ مترًا وعرض ٦ مترًا وإنشاء رصيف لزوارق خدمات السفن في الميناء بطول ٦٠ مترًا وعرض ٦ مترًا وقناة الدخول بطول ١١ مترًا حيث يمكن للسفن استقبال السفن التي تصل حولتها إلى ٢٠٠ ألف طن.

تتبع - واس -
يقوم صاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك يوم الأربعاء ما بعد الظهر بجولة في ميناء حنياء التجاري الذي يجري العمل في تنفيذه حالياً في إطار جولات سموه التفقدية لمشروعات منطقة تبوك. ويشمل المشروع الذي تبلغ تكلفته ثمانية وثلاثين مليوناً وثلاثمائة وتسعين ألف ريال ومدة تنفيذه ٣٦ شهراً على إنشاء ثلاثة أرضة

بيان من المديرية العامة للجوازات للمواطنين

الرياض - واس - أصدرت المديرية العامة للجوازات أمراً ببيان ذات فيه المواطنين إلى المحافظة على جوازات سفرهم بالخارج يومياً على نص البيان.

أخي المواطن انظروا من حرص وزارة الداخلية على توفير الراحة والأمان لك عند سفرك للخارج فإن المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية تدعو للمحافظة على نفسك ومالك وأمن بلدك وتذكرك بالاتي:

- أن جواز سفرك وثيقة رسمية خاصة بك لأبواب هويتك وتسهيل امورك في الخارج فاحرص على الاحتفاظ به معك دائماً أو وضعه في صندوق الامانات الشخصي الخاص بك وحكم بالقتل وتجنب تركه لدى ادارة الفندق أو غيره.

- أن مراجعتك لسفارة بلادك في البلد الذي تقيم فيه وتسجيل جواز سفرك يعني أنك اشترت السفارة بروجيك وراثتي تحظى بخدماتها فاحرص على ذلك.

- احرص على حمل ما يثبت شخصيتك في الخارج مع صورة جواز سفرك لتتمكن السفارة من التعرف عليك ومنحك ما يمكن من العودة إلى الوطن في حالة فقدان جواز سفرك مع بلاغ الشرطة والأعلان في البلد الذي فقد فيه الجواز.

مدير تعليم العرض بالقويعة يجتمع بمديري المدارس

عقد مدير تعليم العرض بالقويعة سعد إبراهيم الفوزان اجتماعاً مع مديري المدارس بمقر مكتب إدارة التعليم شكره في مديري المدارس على ما لسه من جهود خلال النصف الأول من العام وطمع على مضاعفة الجهد وتحسين المقاييس. وأكد على ضرورة تحمل مدير المدرسة ما تفرضه عليه واجبات وتعليمه.

كما أوضح أن الموجه أو أي مسؤول بالإدارة عند زيارته للمدرسة فإنه يمثل إدارة التعليم فيجب التآمن للكل مع ما عطاؤه كافة البيانات المطلوبة.

وتل أن خروج مدير المدرسة خلال الدوام لمراجعة الإدارة محظور إلا بأمر مسبق من مدير التعليم وفي حالات الضرورة للمسة.

يطلب مديري المدارس بمتابعة موضوع غياب بعض الطلاب وأعمال الإدارة بذلك.

ومن الاختبارات ذكر مدير التعليم أنه يجب أن تكون الأسئلة واضحة ومقرونة وأن تختار بعناية تناسب مستويات الطلاب وتعطي الفرصة لبروز الفروق الفردية بينهم. وأن تختار بدقة ويتم تصحيحها ومراجعتها وأن ترسل للإدارة عينات من الأسئلة ويتم حفظ أوراق الاجابة بالمدرسة ويتم تصحيحها ومراجعتها داخل المدرسة لا خارجها.

ومن حالات الغش طلب مديري المدارس بالتصدي لها ومعالجتها وتطبيق لائحة الاختبارات بمعناها وفي نهاية الاجتماع أجاب الفوزان على العديد من المسائل والمشكلات التربوية وأوجد حلاً لبعض منها.

مستقبل

لماذا معرض المملكة؟

●● يحلو الحديث دائماً .. عن معرض المملكة بين الأمس واليوم .. وعذوبة الحديث هنا .. مصدرها تلك المردود الابجاعي الكبير .. الذي قدمه المعرض من الناحية الاعلامية للمملكة العربية السعودية ..

- والمعرض .. اول ما بدا .. وكلنا يعرف كيف كانت بدايته .. لم تكن بتلك السهولة التي نتصورها .. والفكرة .. وإن كانت ليست بتلك الصعوبة .. ولكن المشكلة .. تكمن في التنفيذ وطريقة الوصول إلى العالم أجمع ..

●● وحينما أوجد الفكرة .. عشق الرياض .. وأميرها .. صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز .. تقرر في البداية .. أن يكون المعرض باسم «العاصمة» .. ولكنه يحكي تطور بلد بأكمله .. وهنا رسم سموه خطة المعرض .. وكيف يمكن تنفيذه .. ورسم أبعاده ومستقبله ..

.. وكانت الدراسة جيدة .. وعميقة .. والخطة التي نفذ بها .. خضعت لدراسة مستفيضة .. كانت وراء النجاح ..

واقيم المعرض أول ما أقيم في المنيا .. وتحقق النجاح أكثر مما هو متوقع .. بمسافة كبيرة .. ثم أقيم للمرة الثانية والثالثة في المنيا .. وسجل المعرض .. نجاحاً فاق كل تصور .. وفي كل خطوة .. وفي كل معرض جديد .. تدخل تحسينات .. وتعديلات .. وآراء .. وأفكار جديدة .. حتى كانت المرحلة الانتقالية .. والقفزة الكبيرة .. حينما أقيم في لندن .. وحوى معروضات عن شتى مناطق المملكة .. قديمها وحديثها .. ودهش الأوروبيون .. والجم الاعلام الصهيوني .. لم تستوعب صالات المعرض كل من رغب في الزيارة ..

ثم كانت النقلة الأخيرة والكبرى في باريس .. ولشمويلة المعرض .. في محتوياته ومعروضاته .. لكافة المدن والقرى والمناطق .. جاء إطلاق اسم معرض المملكة بين الأمس واليوم .. بدلاً من المسمى الأول .. ومناسبة الحديث هنا .. ليس لتبسيط الضوء على مردوده الاعلامي الكبير على هذه البلاد .. فلن يغيب عن بالكم مقالته الصحف الفرنسية .. بل وسائل الاعلام الفرنسية أجمع .. إبان أقامته .. ولكن حينما تلقيت أكثر من رسالة تقول .. لماذا لا يقال معرض الرياض .. والتي هي العاصمة .. كما يقال معرض القاهرة .. ومعرض دمشق .. ومعرض بغداد .. ومعرض باريس .. وغيرها .. وغيرها من العواصم !!

وودت أبين نقطة قد غابت عن فطنة هؤلاء .. وهي أن تلك المعارض .. تختلف عن معرض المملكة بين الأمس واليوم .. اختلافات كبيرة في الطرح والنهج والمضمون .. إذ أن تلك المعارض تستقطب نتاج وجه الآخرين من الدول الأخرى في مجالات الفن والأدب والفكر .. ولكن هذا المعرض «معرض المملكة» يطرح قصة بناء هذا البلد .. وتطوره ماضياً وحاضراً .. وكيف انتهى إلى تلك المرحلة المشرفة ..

وأجزم .. أن الفارق الكبير .. لن يغيب عن فطنة الكثير .. ولكن هنا .. أردت إيضاح وجهة نظري كموطن .. وكمتابع لفعاليات معرض المملكة .. في أكثر من مدينة .. لن يغفوا بالتساؤل عن الفارق .. والله الموفق ..

قال الشاعر :

سلمان ملقى العلم ما نبي بخلطان
شيخ صعيقات المراحل مشاهدا
من عدلكم كل من الخير شبعان
جميع رعين الوطن ووفراها
يا سيدي يا بو فهد طر حوران
حمك من يرسي النجوم بسماها

عبد الرحمن بن سعد السهاري



الشيخ محمد بن عبد الله

تنفيذ ٧ مشروعات تعليمية للبنات بنجران

يجري العمل بمنطقة بنجران حالياً في تنفيذ ٧ مشروعات تعليمية تابعة لإدارة تعليم البنات بالمنطقة .. وتبلغ قيمة إنشاء هذه المشروعات ٢٤,٦٦١,٩٩١ ريالاً ويذكر مدير تعليم البنات بنجران شديد بن غازي المديري لؤس .. أن الإدارة قد شملت مؤخراً عدة مشروعات مماثلة بلغت تكاليف إقامتها ما يقرب من ٤٠ مليون ريال ..

وأضاف المديري أن عدد الطالبات اللاتي يدرسن بمختلف المدارس والمراكز التي بلغ عددها هذا العام ٩٧ مدرسة وصل إلى ١٦٧٢٢ طالبة ومن موزعات كالتالي :

المرحلة الابتدائية ١٢٤٤٤ طالبة ..
المرحلة المتوسطة ١٦٨٨ طالبة ..
المرحلة الثانوية ٢٩٦ طالبة ..

كما أنه يدرس بمعاهد الطلعات ٢١٧ طالبة وبمركز التقصيل والخيلعة ٦٥ طالبة وبالروضات الحكومية ١٠٠ طالبة ..

وبمدارس محو الأمية التي تبلغ ٥١ مدرسة ١٥٢٥ طالبة ..

وعن معاهد المعلمات أوضح مدير تعليم البنات بمنطقة بنجران أنه قد تم هذا العام تخريج ٢٩ معلمة وقد تم توجيههن إلى مدارس المنطقة ..

د. الهذلول يتراأس اجتماع تحديد النطاق العمراني بالقصيم

□□ بريدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن الفراج.

وصل إلى مدينة بريدة صباح أمس الأول السبت وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية لتخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول .. حيث تراأس ظهر اليوم جلسة اجتماعاً لدراسة مراحل العمل للضريح سنة الثامنة وتحديد النطاق العمراني لمنطقة القصيم وذلك بمقر المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة القصيم وبحضور مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة إبراهيم عبد الرحمن البليهي ومدير التخطيط بالديريه المهندس سليمان أحمد البويهي والفريق المشكل من المديرية تحديد النطاق العمراني لمنطقة القصيم تم في الاجتماع دراسة ذلك والخروج بنتائج إيجابية.

هذا وقد غادر المنطقة مساء اليوم نفسه.

المساهمة في تأسيس الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين ~ في منطقة القصيم

اعتماداً على الله تعالى .. ثم على دعم حكومة خادم الحرمين الشريفين .. فقد عقد العزم على تأسيس جمعية تعاونية زراعية .. مركزها الرئيسي في البطين بمنطقة القصيم .. ولها أن تمتد خدماتها لجميع نواحي المنطقة .. ولما لا يتعارض مع خدمات الجمعيات التعاونية الأخرى فيها .. برأس مال غير محدود من الأسهم .. وقيمة السهم الواحد مائة ريال .. بمبدأ وفي عشرة آلاف ريال للمساهمة .. ومن أهم أهدافها :

- ١) استيراد وبيع التقاوي والأسمدة والمبيدات الكيماوية والأدوية البيطرية . ٥) بيع وتأجير وصيانة المعدات والآلات الزراعية ٣) تأمين المحروقات ٤) تصنيع وتسويق المنتجات الزراعية والحيوانية ٥) تقديم الخدمات والاستشارات الفنية والإدارية للمزارعين والعمل على تنويع مصادر الدخل لديهم وأي خدمات أخرى تدخل ضمن اختصاص الجمعية .
- وبعد موافقة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على فكرة تأسيس الجمعية .. وانضم بهم جميع رأس المال .. فقد فتح لهذا الغرض حسابان .. هما :
- ١/ حساب الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين (تحت التأسيس) رقم ٦٨٠٢٦٧٥١٩٩٠٦ لدى بنك الرياض - فرع الصفراء ببريدة - هاتف ٣٢٤٥٠٧٨ - ٦ .
- ٢/ حساب الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين (تحت التأسيس) رقم ٢٠٨٨٤٠١ لدى البنك السعودي الهولندي ببريدة - هاتف ٣٢٤١٥٣٣ - ٦ .
- وطرة شهر استاذ من يوم الخميس ١٤٠٧/٥/١١ هـ الموافق ١٩٨٧/١/١١ م حتى نهاية يوم الخميس ١٤٠٧/٥/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٧/١/٢٩ م .

لذا ننسب بجميع المزارعين المساهمة لاكتساب الجمعية .. لتسنى لهم الاستفادة من خدمات الجمعية . والله ولي التوفيق .

مجلس إدارة الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين التأسيسي

للانضال: مؤسسه الاسود للتجارة والمقاولات
السيد وليد شحادة
الدمام: ٨٢٦٧٨٧٣ - ٨٢٦٢٣٥٨
الجبيل: ٣٤٦٦٠٣٠



□ لطفان من زيارة وزير خارجية التشيك للمشاركة في المؤتمر العلمي



□ سمو وزير الأشغال والإسكان يستقبل السفير الكوري



□ الأمير متعب يستقبل السفير التركي



العدد الخامس من مجلة التعاون دول الخليج العربية

مجلس التعاون والرابعة تتناول المسائل المطروحة في مجلدات قوائمها
المطويات في مجلس التعاون
واشتمل العدد على آراء وجهات نظر
حول تنمية علمية وتقنية في دول مجلس
التعاون ومن الوثائق التي حوّلها هذا
العدد البيانات الختامية لكل من دورات
المجلس الأعلى لمجلس التعاون والمجلس
الوزاري السابقة بالإضافة إلى القرارات
الاقتصادية الصادرة عن الدورة السابقة
للمجلس الأعلى.
جدير بالذكر أن مجلة التعاون التي
خرج عددها الخامس بآلاف جديد هي
مجلة تصدر لخدمة قضايا منطقة دول
مجلس التعاون واقتصاداتها التعليمية
والعربية بصورة علمية وهي تبذل للنشر
الدراسات والبحوث والمقالات ذات
الصلة بقضايا المنطقة في جميع المجالات

تنظيم زيارات الطلاب لمركز مهني الرياض

كتب / منسوب الجزيرة ..
كتب مركز الإعداد المهني
بالرياض إلى إدارة التعليم
بإشراف من أجل التنسيق على
تنظيم زيارات لطلاب مدارس
التعليم العام إلى المركز وتدريبهم
بأهمية التعليم الفني والتدريب
المهني .. والمراكز والميزات التي
تمنع لتسويبه بالإضافة إلى
إطلاعهم على أقسام مدارس
ومعاهد ومراكز التعليم الفني
والتدريب المهني .
ويأتي هذا في إطار جهود المركز
لها برامج متكاملة سنوياً .

توفير مجموعة من الأطباء وهيئة التمريض بالمستشفيات لخدمات المواطنين



□ د. عبد الرحمن السويوم

□ كتب / يوسف التوفيق ..
وقد حضر حفل افتتاح المساعدة
للطب العلاجي الدكتور عبد الرحمن
السويوم جميع المحاورات والمناطق
الصحية والمستشفيات التابعة لها
بالتعاون مع دور الرعاية الاجتماعية
والخيرية بالرياض.
وقد وصلت إلى مقر الدار في تمام
الساعة ١١:١٥ صباحاً وكان في
استقبالها عند مدخل الدار المهندس علي
أحمد القاسمي مدير عام الدار وعدد من
رؤساء الأقسام بالدار.
وقد بدأت جولتها حول الدار بالإطلاع
على جسم المشروع في الصالة الرئيسية
وبعدا توجهت إلى المركز التعليمي حيث
زارت عدداً من الفصول الدراسية ثم
توجهت إلى المركز الطبي حيث توجهت إلى
عدد من أقسام المركز والتي تشمل صالة
العلاج الطبيعي والعلاج المهني والمطب
التدريسي وكذلك المسبح الطبي، ومن ثم
مكتبة الألعاب ومكتب تدريب العاملين.
كما شملت جولتها الساحة الخارجية
وساكن الأطفال.
وفي نهاية جولتها توجهت إلى صالة
الاجتماعات الرئيسية في الدار حيث
سجلت في سجل التثريفة كلمة شكر
شكرت فيها القائمين على الدار وتحت لهم
المزيد من التوفيق.

وزير الخارجية الدانماركي يزور جامعة الملك سعود ويفصل التخصصي والفرة التجارية

وتطور وتنظيم في مرافقها الزيادة بكافة
وسائل التعليم الحديثة.
من ناحية أخرى زار معاليه الوفد
المرافق له مستشفى الملك فيصل
التخصصي ومركز الأبحاث .. وكان في
استقباله لدى وصوله إلى المستشفى
المستشار والمشرف على أعمال الإدارة
الدكتور فهد العبد الجبار ومركز الأبحاث
في المستشفى .
وقد أطلع معاليه على الاجازات التي
حققتها مستشفى الملك فيصل التخصصي
ومركز الأبحاث كما تجول في مبنى
العيادات الخارجية والمختبر المركزي
وعيادة الانجاب والمعمل ومركز الأبحاث
وقسم الأشعة .
وعقب الجولة أعرب معالي وزير
الخارجية الدانماركي في تصريح لوكالة
الأنباء السعودية عن إعجابه وتقديره
للجهود المبذولة للإرتقاء بالخدمة
الصحية في المستشفى وقال لقد أدهشني
المستوى المتقدم الذي تعيشه المملكة
خصوصاً في المجال الطبي .. كما أشير على
الجهود المبذولة من حكومة خادم
الحرمين الشريفين للاستفادة من ثروات
المملكة في بناء المنشآت الحضارية
ورفاهية المواطن .
كما أقامت الفرقة التجارية الصناعية
بالرياض حفل غداء تكريماً لمعاليه والوفد
المرافق له الذي يزور المملكة حالياً

ضمن جولة بالملكة امس

الرياض - واس - قام معالي وزير
الخارجية الدانماركي أوف إيمان والوفد
المرافق له الذي يزور المملكة حالياً بزيارة
عصر امس لجامعة الملك سعود بالرياض .
وقد تجول معالي الوزير على عدد من
مرافق الجامعة وشملت الجولة قاعة
الاجتماعات ومركز الحاسب الآلي حيث
استمع إلى شرح مفصل عن سير العمل
من المشرق على المركز الدكتور محمد
الحيدر .

وفي ختام الزيارة أبدى معالي الوزير
إعجابه بما شاهدته داخل الجامعة من

شكر لخدمة

على بن ابي طالب بإحلال
حائل / مكتب الجزيرة - عيادته
الغصون ..

بعث مدير عام التعليم بمنطقة
حائل الدكتور / رشيد فهد العنبر
بخطاب شكر لدير مدرسة علي بن
أبي طالب على سليمان العتيقة على
ملاحظته الوجهين التربويين أثناء
زيارة المدرسة من انضباط وتقدم في
العملية التعليمية .. وتضمن المستوى
التحصيلي للطلاب .. نتيجة مضاعفة
الجهود من المدرسين .. واتقي المعور
على دور التدريس في رفع مستوى
الأداء لدى التلاميذ .

اختتام النشاط الاجتماعي بمدرسة عمرو بن العاص

بها صحيفة الأنوار لجامعة
الرياضيات كما تم توزيع الجوائز على
المتفوقين في مسابقة التوعية
بالدولة .
وقد لقي مدير المدرسة كلمة حث
فيها الطلاب بالتمسك بأهداف الدين
الإسلامي والتحلل بالأخلاق
الحميدة .



إعلان من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية

المؤمن عليهم أو ورثتهم انطلاقاً من رسالتها الإنسانية فإنها تنشر
هذا الاعلان على أمل مراجعة اصحاب الشأن أو ورثتهم أو أية جهة
تعرف عنهم شيئاً والاتصال بأي مكتب من مكاتب التأمينات
الرئيسية منها أو الفرعية القريبة من مقر اقامتهم وذلك لاستكمال
الاجراءات الخاصة بصرف المستحقات التأمينية لهم .
والله الموفق ،،

تعلن المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بأن المدرجة
اسماؤهم ادناه لهم حقوق لدى المؤسسة وذلك بصفتهم من العمال
المؤمن عليهم وقد توفرت في حالتهم شروط الصرف . ونظرا
لجهولية عناوينهم مما يتعذر معه الاتصال بهم وأشعارهم بهذه
الحقوق .
وحرصاً من المؤسسة على اوصول هذه الحقوق الى مستحقيها من

م	اسم المؤمن عليه	رقم التأمين	سبب الاستحقاق	جهة العمل الأخيرة	م	اسم المؤمن عليه	رقم التأمين	سبب الاستحقاق	جهة العمل الأخيرة	م	اسم المؤمن عليه	رقم التأمين	سبب الاستحقاق	جهة العمل الأخيرة
١٧	علي صالح العليد	٩٢١٦٨٣٩٤٤	وفاة	المصانع الحربية	١	خلف مفتاح الحمادي الرويلي	٩٢١٦٢٩٩٠٢	وفاة	الحرس الوطني	٢٤	سعد محمد عياد موان	٩٢٠٧٥٣٣٤٥	وفاة	تعليم البنات بغرب الرياض
١٨	محمد صالح طاهر الظاهر	٩٢٠١٨٣٦٧٣	وفاة	ادارة التعليم بالرياض	٢	علي عامر اسماعيل البستاني	٢٥٠٢٨٢١٠٠	وفاة	الشؤون الصحية بالرياض	٢٥	صالح عياد جابر اله الصنات	٩٢٠٨٥٢٢٧٨	وفاة	المديرية العامة للمباحث
١٩	رفعة ذياب محمد القحطاني	٩٢٠١٨٤١٠٣	وفاة	تعليم البنات بالرياض	٣	مبارك صالح فارس الدوسري	٢٥١٢٠١٤١٤	وفاة	تعليم البنات بشرق الرياض	٢٦	سعد ناصر السهلي	٩٢٠٨٧٩١٥٢	وفاة	ادارة التعليم بالقويعة
٢٠	لطيفة عبد العزيز العبدان	٩٢٠٢٠١٢٨٨	وفاة	تعليم البنات بشرق الرياض	٤	مسعود ناجي عباس سلمي	٢٥٦٨٢٠١٧٧	وفاة	ادارة التعليم بالرياض	٢٧	عبد الرحمن علي الهندي	٩٢٠٨٩٥٥٨١	وفاة	مديرية الزراعة بسدير
٢١	محمد سعود الدوسري	٩٢١٦٨٤١٥٠	وفاة	المصانع الحربية	٥	عبد الرشيد عيسى جنان	٢٥٨٢٢٥٢٨	وفاة	ادارة العامة للممرور	٢٨	عبد الله حمود محمد الشدوي	٩٢٠٩٢٠٤٢٨	وفاة	الرئاسة العامة لرعاية الشباب
٢٢	ميركو منديل اللنديل	٩٢٠٢٢١٤٦٧	وفاة	مديرية الزراعة بالخرج	٦	حسن ابراهيم حسن الوزان	٢٥٨٢٢٥٢٨	وفاة	وكالة الرعاية الاجتماعية	٢٩	جوزيف محمد المطرقي	٩٢٠٩٥٥٣٧١	بلوغ سن الشيخوخة	امانة مدينة الرياض
٢٣	تقيش غلزي الحربي	٩٢٠٢٣٥٦٣٢	وفاة	الاسلحة والمخدرات بالخرج	٧	عبد بن معاش سيف العنزي	٢٥٩٢٣٨١٥٩	وفاة	جامعة الامام محمد بن سعود	٣٠	عبد الله ناصر الهاللي	٩٢١٠٢٢٢٠٠	وفاة	وزارة العدل
٢٤	علي عبد الله العنسن	٩٢٠٢٣٥٨٤٠	وفاة	الاسلحة والمخدرات بالخرج	٨	محمد سعيد خلف الدوسري	٩١٠٠٦٨٨٦٥	وفاة	البنك الزراعي بالخرج	٣١	مفيخر مكي المطرقي	٩٢١٠٢٣٤٨٠	وفاة	الحرس الوطني
٢٥	صبيح احمد محمد خضري	٩٢٠٢٣٦٣٩٩	وفاة	تصور الضيافة الحكومية	٩	عبد الرحمن ابراهيم العامر الدوسري	٩١٠٠٢٣٨٥٩٠	وفاة	البنك الزراعي بالرياض	٣٢	فاطمة عبد الله حسن	٩٢١٠٦٥٧٨٧	وفاة	تعليم البنات بالرياض
٢٦	حسن محمد حسين السعاف	٩٢٠٢٣٦٦٦٦	وفاة	وزارة البلدية والقروية	١٠	عبد الله محمد بن حمدان	٩٢٠٠٠٢١٤١	وفاة	ادارة الاقضاء	٣٣	حمد ناصر هزيع القحطاني	٩٢١٠٨٦٢٠٢	وفاة	وزارة العدل
٢٧	سليمان محمد حمد الطي	٩٢٠٢٣٨٠٨٠٨	وفاة	ادارة التعليم بالرياض	١١	عبد الله عبد الرحمن الهزاني	٩٢٠٠٢٣٤٠١	وفاة	وزارة العدل	٣٤	صفيق قشع خليل الشمرى	٩٢١٣٦١٢٧٣	وفاة	وزارة الدفاع
٢٨	منصور عبد الرحمن العمار	٩٢٠٢٣٨١٢٨٣	وفاة	ادارة التعليم بالرياض	١٢	عبد الله عبد الرحمن المسفر	٩٢٠٠٢٣٥٩٢	بلوغ سن الشيخوخة	وزارة العدل	٣٥	شطار عمر القحطاني	٩٢١٤١٠٠٢٦	وفاة	امارة منطقة الرياض
٢٩	محمد علي ابوصباغ	٩٢٠٤٣٤٢٠٤	وفاة	ادارة قصور الضيافة الحكومية	١٣	سعد محمد المطوع	٩٢٠٠٢٦٠٤٤	وفاة	بلدية الخرج	٣٦	ناصر حمدان السور	٩٢١٤٢٣٣٢٢	وفاة	وزارة المعارف
٣٠	نوره عبد الله السالم	٩٢٠٤٣٨٤١١	وفاة	تعليم البنات بغرب الرياض	١٤	حمد عياد العتقان العجمي	٩٢٠٠٢٧٣٤٢	وفاة	بلدية الخرج	٣٧	بشلاء حماد الشقيف	٩٢١٤٤٤٧٥٢	وفاة	تعليم البنات بغرب الرياض
٣١	مرشد مقلع الدوسري	٩٢٠٤٣٦٨٤٤	وفاة	امانة مدينة الرياض	١٥	علي حسين الدوسري	٩٢٠٠٢٧٣٤٢	وفاة	بلدية الخرج	٣٨	صالحه سلم البلوي	٩٢١٤٤٥٣٨٥	وفاة	ادارة تعليم البنات بالرياض
٣٢	صالح سعيد شريد الدوسري	٩٢٠٤٣١٥٤٢	وفاة	وكالة الرئاسة لكليات البنات	١٦	بلال السعود الحيشي	٩٢٠١٢٣٥٢	وفاة	امانة مدينة الرياض	٣٩	عبد المجيد يحيى علي الزهراني	٩٢١٥٢٥٥٨٢	وفاة	ادارة تعليم الرياض
٣٣	فهد ابراهيم الخرجي	٩٢٠٥٧٥١٠٢	وفاة	وزارة المعارف						٤٠	محمد ضيدان القحطاني	٩٢١٥٨٦٢٤٥	وفاة	بلدية الهيثم

اعلان وظائف .. شركه وطنيه تملكون عمال جاهزين

بائع - و امين صندوق

على ان تتوفر فيه الشروط التاليه :-
- ان يكون من جاسنر على شهادة ا ب جامعيه
- ا ماده اللغة الانجليزيه
- لديه اقامه قابليه لاقولع .
- الازدياد عمره المتقدم عن ٣٥ سنه .
يرجى ان تتوفر فيه شروط سابقه الزمالة
عائده فته . ١٠٦٣٢٥٠١



يقام: د. محمد بن سعد بن حسن

وجوه كثيرة أولها مريم

كاتب هذه المجموعة القصصية هو الكاتب جابر الله الحميد من أبناء مدينة حائل التي ولد بها سنة ١٣٧٤هـ وأكمل مدرسته في الرياض ثم التحق بالجامعة في الرياض ثم عمل في الصحافة ثم في التعليم ثم في البحث العلمي ثم في الترجمة ثم في التدريس ثم في الكتابة. وقد صدرت مجموعته هذه عن نادي القصة السعودي سنة ١٤٠٥هـ وتقع في ١٠٩ صفحات من القطع الصغير. واشتلت على القصص كثيرة ليس في مقدورها أن تملأ هذه السطور الووفية عند كل واحدة، وإذا سئلهما مبدئين بعض المحاولات التي تعطي فكرة تعرف بها ولا تفصل القول فيها. وأول هذه المجموعة (الخزين) وتصدر هذه المجموعة بهذا العنوان ربما أوحى بزرعة اكتئابية تشاؤمية، وربما أتى ذلك غمها وألمها على وجهه. ويبدو أن هذه القصة كانت صدى تجربة عينية في إيجابها أو سلبيها إلا أن الهدف منها غير واضح ثم إن في بعض الصور سلبية وخروجاً على طابع القصة.

أما قصة الحمام فذات هدف جيد إنساني لولا أن صدمتها بثر التفرق من هيئة الأكل.

وقد يعالج مشكلة اجتماعية، كمثل قضية الانحراف في طلب الرزق من ١٧ وهو في هذه القصص يلمس المسافات من طريق الزاوية بين الحقيقة والخيال في رسم صورة العامل الذي يبيع شئاً، وصورة زوجته التي تزد عنه مئات الأميال، وهي مزاجية حسنة لو اجتهد الكاتب في أسلوبها أكثر لكانت أجمل مما هي عليه. أما والذي لا يكثره فيها تصوير حسن لولا ما يترتبها من غموض حال دون تبين الهدف في نحو جلي. وقرأت داغيتاً للزوجة وحاولت إيهام نفسي بأنني سأفهم شيئاً لكن خاب ظني، وربما لأنها - كما قال كاتبها - (أشياء أحلام). ولم يكن حظي في فهم داغيتاً صافية لمصائر النافذة الثالثة، بالحسن من حظي في فهم (أغنيات لغازية) بل لم أكن أفهم من قراءة هذه المجموعة حتى صرت متردداً بين أمرين أحدهما تأكيد ضعف فهمي أنا وعجزه عن مسايرة الكاتب فيما يريد إيهام القارئ به والآخر أن يكون الكاتب قد أوغل في الرمزية إلى حد الانفلاق التام، وساعد ذلك ما في جزئيات تلك القصص من تناقض أوجده عدم اهتمام الكاتب بالربط بين الجزئيات. على أن القارئ، ليس غلاماً بامته بعض تلك القصص ترجي بقوة احساس الكاتب أمام بعض المشكلات الاجتماعية لكن جوده للرمز جعل فهم المشكلات عسيراً على مثل من لم يكن مستحيلاً في فهمها ثم أتت عند بداية هذه المجموعة تسامحت عن سر تصديرها بهذا العنوان غير المؤنس. غير أني حينما فرت من قراءة آخر ما في هذه المجموعة تبين لي أن الكاتب كان مأزوماً في تصدير هذه القصص حيث جعل في صدرها ما يجري بالاستمرار في القراءة كونه مفهوماً. ولست أدري ما إذا كان من حق مناقشة الكاتب في الفاظ واستعاراته ولكنني أسأله كيف يكون الانبساط على البين من ١٧ استلقاء واستلقاء إنما يكون على الظاهر كيف يكون السقوط في أحشاء الذكورة؟ لقد كان لك في أفاقها أو عليها غني.

ومع يقيني بأن الكاتب يعلم جيداً أهمية الفصاحة في العمل الأدبي إلا أنني أبيع لنفسي أن أذكره بهذه الأهمية وأحسب فيها من غير العاجزين وكل ما في الأمر أنه يحتاج إلى شيء من أهمية عمله إذا ما أعطى اللغة ما تستحقه من الاهتمام وكذلك الأسلوب.. وفيما لا يكتب خصب ويمكن أن يكون ذا فعالية أكثر وكل ما يحتاجه أن يستمتع في طريقه اللغة والأسلوب وفهم القارئ لأن الكاتب عندما يكتب لا يكتب لنفسه وإنما يكتب للآخرين ويخاطبهم وإذا يجب أن يكون الخليل بما يفهمهم وما أخلل الكاتب العزيز من عناق (غير المقلد) = (اللا مقلد).

بين... تهمة الحداثة وبراءة التجديد!

بقلم: زياد عبدالله الدريس

• قصيدة النشر.. ليست شعراً
• لا يرضى الغموض على إطباقه
• ثم بات التغريب إلا من لضعف لغته



زياد الدريس



عبد الرحمن الغامدي



علي النجدي



غازي القصبي



عبد الرحمن الغامدي



علي النجدي



غازي القصبي

ولكن هل هذا يعني أن نرفض الغموض كلياً من الشعر ونعتبر كل قصيدة مستعصية حتى على القارئ المعادي قصيدة غامضة؟ لا يمكن لنا إطلاقاً مثل هذا الحكم الجائر. فلاحظ أن الجرامات المعقدة من الغموض واستتار المعاني هي مثل «الملح» للقصيدة.. أما التلقائية الصريحة وتكشف المعاني دون غموض فهي «الملح» للقصيدة! وما ذلك قال الأصمعي طريق الشعر إذا أدخلته في باب الخبر لأن... ولاشك أن بقاء المعاني عزيزة بين الجمل هو من أكبر الخدمات التي يمكن أن يسديها الشاعر لقصيدته، فلا أسوأ من أن تقرأ قصيدة مباشرة - أيا كان نوعها - فتري معانيها تتساقط بين يديك. كأنها تستجديك أن تلتقطها من وحل التلقائية! وما أجمل أن تقرأ القصيدة فتشعر أنها عزيزة ومضمعة لا تبي نفسها لك من أول نظرة!! ولذلك أيضاً قال الجرجاني «أن كل عاقل يعلم - إذا رجع إلى نفسه - أن إثبات الصفة بالثبات دليلها، وإيجابها بما هو شاهد في وجودها أكد وأبلغ في الدعوى من أن تجيء إليها فتثبتها هكذا سناجاً غفلاً». إذا فاليداع الروابي هو الذي يمنح إبداعاً قدراً معقولاً من الغموض يجعله يقع وسطاً بين الساذجة والفعل وبين التمتع الإعجازي.

المنهج الذي يعتبر «أدوية» أكثرهم انتماؤاً وطقاً على السطح للموت لذلك الوعاء الفكري المملح!! أما عن الغموض الذي يوقع معظم القاصدين الحديثة، فهذه المسألة ذات شجون، فكل متابع للمسيرة الأدبية ونواحيها - الشعرية بالذات - يدرك أننا بين طرفي نقض: الطرف الأول هو المباشرة الموجهة لدى معظم أصحاب الشعر التقليدي، والطرف الآخر هو الغموض الموهل لدى معظم أصحاب الشعر الحديث (الحداثيين بالذات).

وقد استطاع أن أفسر سبب الغموض في شعر المبدعين بأحد أو بكلا البرزين التاليين - الأول: أن يكون هذا الغموض الفاضل من الحجة الفكرية الملتقى في الشعر الحديث هو رد فعل لتلك البساطة والتلقائية المنهارة في معاني

شراء المرء السابغ يتعدون:

الشاعر اللبناني جودت فخر الدين لأدب وثقافة

غلبة القصيدة العمودية لاتعني تراجع الشعر الحديث

ادعو منظمي المهرجان إلى جله مناسبة لتقديم التجارب الشعرية الفذة

طفيان الكم في المهرجان لم يمنع وجود قصائد متميزة

الشعراء اللبنانيون كان لهم حضور خاص

جودت فخر الدين أحد شعراء الجنوب اللبناني الذين شاركوا في أعمال المهرجان السابع. صدر له حتى الآن ثلاثة دواوين شعرية هي: «أقصر عن حبه» ١٩٧٩، «أوهام ريفية» ١٩٨٠، «للزوجة» ١٩٨٥ بالإضافة إلى كتاب نقدي بعنوان «شكل القصيدة العربية في النقد العربي حتى القرن الثامن الهجري» ١٩٨٥.

في كونها مجالاً أرحب للتجريب، فيما يقدم العموديون البنا باطمئنان، لا يتطرق على نزوع شعري بعيد. أما أن تكون القصائد التي ألفت في المهرجان السابع عمودية في معظمها، فذلك لا يعني تراجعاً للحديث، وتقدماً للقديم، بل أنه يتعلق بطبيعة المهرجان التنظيمية.

النظم، لإيقاعه لا يحل محل الشعر العربي من قصائد عمودية، بل يقصر عنه. من جهة ثانية، أرى بأن القصيدة الحديثة لم تتزل في طور اجتيازها لامتحن، والنقطة التي تسجلها لهذه القصيدة على حساب القصيدة العمودية.

أجري الحوار: خليل السواحري



لاحظ بعض النقاد من حضروا المهرجان السابع أن هناك ارتداداً نحو الشعر العمودي، حيث أن أكثر من ٧٠٪ من القصائد التي أقيمت كانت من الشعر العمودي. فأجاب خليل السواحري: «تفسيره من وجهة نظري: مع أنني لا أعتقد أن الشعر العمودي موقفاً معادياً من حيث المبدأ، فأنني لا أرى بأنه يعود الآن على حساب القصيدة الحديثة. وبماستعانه في الرد من قصائد عمودية يؤكد ذلك فعمودية القصائد، تلك لم تنظر على أي جديد أو إضافة، لم تكن إلا نسخاً على منوال معروف في

توفرت لي.

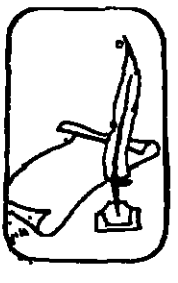
أن نستذكر هذا الكلام، وإن كنا سنضيق حينما نرى نزار قباني بالذات يمني مفردات العصر، وهو يعلم - ونحن نعلم - أنه أصح تربة في هذا الزمن لنمو هذه المفردات الشوكية!!

كذلك لن نتفقد ونحن نقرأ مايقوله - جبران خليل جبران - عن اللغة العربية لأننا نعرف من هو جبران الذي يقول: «لكنكم أن تلتقطوا ما يتناثر خرقاً من أثواب لغتكم، ولي أن أفرق بيدي كل عتيق بال، وأطرح على جانبي الطريق كل مايقع مسيرى نحو قمة الجبل»!!

كما أننا ندرك ما في أغوار - خليل مطران - عندما يقول: «لنشع معاش زماننا ولننتهز فرص النجاح نغز به أو نسلم لن ترجع العربية القصص إلى ما كان منها في الزمان القديم مالم يعد ذاك الزمان وأهله والحداد والأخلاق حتى جرحهم كل هذا التفتيح لن نختبره خلا فنيا لأنه أتنا من خارج الحدود.. ليست الحدود الإقليمية فحسب، بل الحدود العقلية: فجبران وخليل مطران لم يفكرا بالقرآن حين قالوا هذا الكلام المدهج بالقر، أما نحن فنذكر أننا أن نسبح نحو قمة الجبل إلا بالقرآن. ونذكر أن اللغة القصص لن فنحن يمكننا أن نمارس تجديدنا لا بفصل بين الاصل والمعاصر، لأن التجديد في شكل القصيدة مطلوب، ولكن هذا التجديد لا يعني - كما سبق - تسفيه الشكل القديم للقصيدة، وسحابة حلسها تماماً. شكلاً وموضوعاً. وهذا مايميز بين الحداثة والتجديد. فمصطلح «الحداثة» أصبح اسماً أكثر ملاءمة، أي أنه مصطلح لا يطلق على مايتصف بالغرلة والتجديد من أنماط الأدب، وإنما يطلق على منهج فكري له مبادئ وأهداف يرسمها أصحاب هذا

ومن أشهر حجج الطرف الأول (الحافظ) على كل من يمارس التجديد في الشعر القديم: «أيها الجددون... أن كنتم شعراء حقاً فانظروا الشعر موزوناً مقفى، ولا تخن أن الحافظين قالوا هذه الكلمة إلا بناء على القول المشهور لابن قتيبة: «والشعر هو الكلام الموزون المقفى» ولا تخن أيضاً أن تلك المقولة ستكون مركبة لكل من أراد الوقوف والتسديد عند التجديد في الشعر، وبالتحديد شعر القصيدة، لأن هذا الشعر يجري الوزن (التفعيلة) كما أنه مقفى، وإن كانت قافيته غير متوالية - كما في الشعر العمودي - بل هي تلقائية متناجزة تبني عند مسافات متقاربة في القصيدة ما قد يزعج عنها صفة الملل والرتابة. لذلك يمكننا القول أن شعر التفعيلة يدخل ضمن الشعر الذي عرفه ابن قتيبة، ثم إن كان لابد لنا من الأخذ بتعريفه!!

أما مايمسي بالقصيدة النثرية فهذه التوقف عندما لا ترى أنها ظلمت بتسميتها - قصيدة - وضعت داخل إطار ليس لها، فهي كلام جميل ولكن تقتقد للجورس الموسيقي فيها - التفعيلة على الأقل - والذي يكاد يكون هو الفارق الدقيق بين القصيدة ومساوها من وسائل الإبداع الأخرى. ثم إن التحدي الذي يلقاه هؤلاء المحافظون تحد غير مستو على سواه لأن معظم من يتكلمون بالقصيدة الحديثة - التفعيلة - قد كتبوا القصيدة العمودية - من قبل أو من بعد - ويرغوا في كتابة كلا الشكليين ومن هؤلاء: د. سعد عطية الغامدي، سعد



أدب وثقافة

ردود خاصة

■ الأخوت رومان العمار - الوشم ..
شكرا لتحياتكم .. عتابك الهادي.. تقيته بكل البدن وان كنت لا تصوران
الصفحة قد أهملت مشاركتكم .. اما التأجيل فمرده الى سبب واحد وهو
كثرة الرسائل التي تنتظر دورها رغم اننا نحاول ان نضع مجالا جديدا
للطوائف مقارنة بضغط المساحة ... وللمع ففقط فان هناك أكثر من مائة
عطاء سبقت الاجابة عنها بالردود والنشر ولا زالت تنتظر ذلك غير الرسائل
المتدفقة والتي نتلقاها في كل يوم .. اما مشاركتك الأخيرة فقد توجهت
بها الى الزميل محمدر استراحة الاسويج .. تحياتي ..
□ الاخ تزيي بن محمد الوابلي : الرياض ..

اسلوبك واعد رغم محاولتك الاولى .. وخاطرتك لدى صفحة واستراحة
الاسويج .. وشكرا لك ..
□ الاخ علي الشفيان : الرس ..
لحت مشاركتك (سبلوح في الاثني دضان قطار) الى استراحة
الاسويج .. كلمة صغيرة جدا وهي انك تمتع بحس فني جيد .. تمنياتي
لك بكل التوفيق ..
□ الاخ منيرة عبد الله البراهيم - القصيم ..
□ الاخ علي الشفيان : الرس ..
□ الاخ علي الشفيان : الرس ..
لا شكر على واجب وخاطرتك الادبية معاناه ستأخذ دورها ..
تحياتي ..
□ الاخ او الاخ بدر الجزيرة ..
اولا لننشر للاسماء المستعارة مالم تعرف الاسم الحقيقي وراحا .. ثم
انتي لم اجد في مشاركتك ما يتفق وبطبيعة الصفحة .. واملا بك ..

□ الاخ هاجر ابراهيم المدني ... محائل عسير ..
قصيدتك تقترق الون والموسيقى مع التحية ..
□ الاخ عبيداه مطيح السيفيني الطويري : الزلفي ..
لحت رسالتك الى تراث الجزيرة الشعبي ..
□ الاخ محمد بن ناصر الناصر : حرملاء ..
شكرا لمشاركتك الطيبة .. وامل ان تكون قد زابت مشاركتك التي سبق
نشرها والتي لابد ان يسلمها حيا الفارس فانت بالاشك من الفرسان
الذين انتفع لهم شأرا طيبا ان تمجيد خلوته بالاشابة المواقفة ..
القصيدة الجديدة ستأخذ طريقها وتحيه ..
□ الاخ سليمان عبد الرحمن الفايض : بريدة ..
□ اخ مشاركتك (استطلاع الاقوام) الى الزميل محمدر صفحة بدون
عنوان .. تحياتي ..

الجغرافيا الادبية

يصدر في نهاية هذا الاسويج
كتاب (الجغرافيا الادبية من كتاب
صحيح الاخبار عما في بلاد العرب
من الآثار للشيخ محمد بن
عبد الله بن بلهد) بتصميم وتحقيق

وتطبيق الدكتور محمد بن سعد بن
حسن رئيس قسم الادب والاساتذ
بكلية اللغة العربية بجامعة الاسام
محمد بن سعود الاسلامية ويتضمن
استخلاصا للاسكن والباق
الموجودة في الشعر العربي وخاصة
المعلقات وشعر شعراء الجاهلية
ويصدر الاسلام دولة بني امية.



□ ابن بلهد

شاعر وجماهير

والجرح القديم) على أكثر من خمس
وثلاثين قصيدة.
جبهة رأي حساسا كبيرا من
اشقائنا السموانيين العاملين في
«الجزيرة» اعمال هذا الشاعر ويرى
بعضهم انه - رغم ثقافته وإبداعه -
قلته لم يزل حظه من الانتشار اللاتي
به.

صدر مؤخرًا عن دار الفكر
بالخرطوم ديوان شعر جديد للشاعر
محمد سعد دياب وهو من الشعراء
الذين اثروا الساحة بقرع وشعره
اضافة الى تقديمه عددا من البرامج
في الاذاعة والتلفزيون.

وقد احتوى ديوانه (مينك



عودة المسرح الشعري

صدر عن دار العربية بالكويت مسرحية شعرية للشاعر انس
داود بعنوان (محكمة المتين) وهي احدى ست مسرحيات، تتناول
حقلاتها تطرح رؤية خاصة للواقع العربي في سائر من مائة التاريخ
التي تمر بكثير من الامم والشعوب، تمتحن فيها اراءها ومكوناتها،
وتمسكت السمود في كينها.

وهي اذ تطرح رؤية الشاعر لهذا الواقع، وقرعات، وبثرائه المستعيلة،
تطرح - ايضا - على ساحة الابداع العربي عودة (المسرح الشعري)
ليعود بدوره المعيق من خلال مطايعه الناضجة، فنا شعريا ودراميا، في
بناء الانسان العربي.

ولعل (المسرح الشعري) اقرب فنون القول على هذا العطاء، وتامل ان
تكون هذه المسرحيات بداية لاتصالك تلك المسرح العربي المستقبلي
للشعر.

الجدير ذكره ان الدكتور انس داود استاذ مشارك بكلية اللغة العربية
بالرياض.. وقد تحدث جبهة في اختياره للنضجة عن محاولات (مسرحية
الشعر السمواني) والتي كان منها ما قلته به الجمعية العربية السعودية
للثقافة والفنون قبل فترة قصيرة مسرحية قصيدة الشاعر محمد النيتي
(تفريغ القوازل والمطر).



□ محمد النيتي



□ انس داود



□ علي هاشم رشيد

□ محمد بن عيسى

زيارة وعطاء

مساحة الحمدان ومحمد نصر

من المؤكد ان من انبثا
الافضل الذين يهتمون باصول
لغة العربية من يتبعون المسجلة
الدائرة الآن - جبر - يديات
الجزيرة - بين الكتب الاستاذ
محمد بن عيسى رشيد - الذي طبع على
ثقافة صاحب السمو الملكي الامير
سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة
الرياض واشتغل على أكثر من ثلاثين
قصيدة.

لأنه تواجد بالملكة قام الاستاذ
علي هاشم رشيد الشاعر المعروف
ورئيس اتحاد الكتاب والمصحفين
الفاستينيين بمحضر بزيارة
لـ «الجزيرة» التي خالها بالاستاذ
محمد بن عيسى رشيد للتصوير
وتبادل معه الرأي في كثير من
الوضوحات الادبية والثقافية.. كما
أهدى الشاعر للاستاذ ابن عيسى
ديوانه الأخير (عق الورود من
رياح ال سمود) والذي طبع على
ثقافة صاحب السمو الملكي الامير
سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة
الرياض واشتغل على أكثر من ثلاثين
قصيدة.

المعروف ان الاستاذ علي هاشم
رشيد اذاعي قديم حيث عمل في
صوت العرب.. كما كان مديرا عاما
لإذاعة صوت فلسطين حتى عام
١٩٦٩م وصدر له ستة كتب هي:
(اغاني العود - صيف السمود -
شعر على الدرب - الطوفان - رسالة
الى غزة - جراحات فلسطينية) كما
ان له عدة ديوانين تحت الطبع.

والحوار مستمر حول... الملاحق الأدبية

ابن خميس : تكاثرت الطبء وتبل ان تلغني اسأل الصحف
ابن حسين : كل فن أدبي أخذ عناسيته !!
الصالح : بجل الرواية أهل المجالت نواجدا وأكثرها للنعر والنصه
أبو حمراء : الاهتمام يأتي حسب ميول المحرر
الصافي : دائرة الحركة انت و«القول النعري» نجبة جسيمة



□ الصافي

□ أبو حمراء

□ أحمد الصالح

□ ابن خميس

والدراسة الادبية والنقدية.. ومحاولات
لكتابة المسرحية، وكذلك الرواية.. كما ان
الشعر في الملكة قد تجاوز مرحلة
القصيدة التقليدية من خلال محاولات
البعض الجادة في كتابة قصيدة التفعيلة،
وما يسمى بالقصيدة الحرة.. او (القول
الشعري) وفي رأيي ان هذه التسمية
الاخيرة قد تقلل من حدة الاشتباك
الناسب بين الحداثيين وغير الحداثيين.

المسرح ما زال تائها
□ محمد ابو حمرا :

سبق لي ان كتبت حول هذا الموضوع
في الزميلة «المسألة» وقلت ان هذا يعتمد
على ميل المحرر نفسه فان كان شاعرا
فالشعر له نصيب الاسد، وان كان قاصا
فالقصة.. وان ناديا فالتفرد... الخ.. وتلك
محاولات مشكوك من المحرر نفسه لكي
يقدم الاجود والامتع لانه يثق ويصرف في
هذا الفن أكثر من غيره.. ومن الصعوبة
ان تجد من يمتلك القدرة على التعامل مع
كل أنواع الادب، لكن المسرح المسكين لم
يجد طريقته الى ادبنا حتى الآن.. وربما اننا
لا نأنا مقربين في هذه الناحية المهمة في
معالجة الفكر والحياة ايضا.

يعلمون مسئوليتهم ويمرغونها جيدا
ويعلمون من اجلها ولكن نريد اكثر، نريد
علا اكثر اخلاصا لثرات امثا ولاصالة
الصحافة فروع ما تطبخ في ظروفها
فكرنا وعلى ان حال غالب السمواني له
منزلة من الصحافة وله اهتمامه الجيد
بكل جنس من الاجناس الادبية شعرا
كان او نثرا، قصة او مقالة او قصيدة او
نقدنا كل جنس ادبي قد اخذ نصيبه
في تشجيع كل ما من شأنه ان يزيد في نمائه
ادبيا بكل ما من شأنه ان يزيد في نمائه
ادبيا بكل ما من شأنه ان يزيد في نمائه
ادبيا بكل ما من شأنه ان يزيد في نمائه

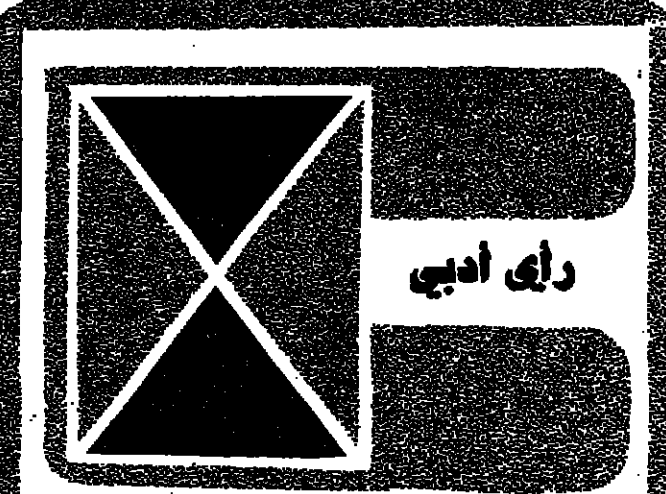
الادب مع مجتمعه فان تأثيره يصبح
قليل او معدوما اذا لم يتفاعل مع المجتمع
ويصنع ايضا هو مقصرا في واجبه تجاه
المجتمع.

وشكرا لجريدة «الجزيرة» على هذه
التفصيل المهمة ونرجوها مزيدا من
التوفيق والنجاح.

الشعر والقصة فرسا
رمان

□ الاستاذ: احمد
الصالح :

هناك فرق بين القصص والتسلم والذي
نرجوه ان يبلغ الادب السمواني الذروة،
وان يبلغ اسهام الصحافة فيه الذروة،
اما اوجه القصص في الادب السمواني من
خلال الصحف، فلذا قسنا هذه الصحف
جملتها بالادب والمصنف الاخرى في غير
الملكة العربية السعودية وملكة تلك
الصحف بالادب وحين ان مصنفنا اقوى
حصة بالادب وان الاجناس الادبية قد
أخذت وقصها المناسب نسبيا في مصنفنا
ولكن ليس هو كل نريد، وكل جنس من
الاجناس الادبية أخذ نصيبه وكل
اصحاب جنس من هذه الاجناس
اعني كل كاتب من كتب هذه الاجناس
الادبية قد اسهم في العطاء وفي امداد
المصنف بما تستلحق من خلاله ان تضع
اصلا ادبيا في يد القارئ وفي يد القارئ
ايضا ومن هنا نستطيع ان نقول انه لا
قصور بما تعنيه هذه الكلمة وانما الذي
نريده هو الكمال او ما لب الكمال النسبي



لقب دكتور بين التراث والمعاصرة

تتناقض قضية التراث والمعاصرة على عدة محاور.. احد هذه المحاور هي
اللغة، أي محاولة تنقية اللغة من أي لغة اجنبية، ويأتي لفظ دكتور على
راس القائمة حيث الاعتقاد بأنه لقب وكلي، فهل هذا صحيح ؟! لخصت
كلمة دكتور DOCTOR عن الفرنسية القديمة UR OURE
EUR DOCTOR والتي جاءت من الكلمة اللاتينية (Orem)
Doctor بمعنى معلم ومشتقة من الفعل docere بمعنى يدرّس
الفعل اللاتيني Discece بمعنى يدرس ايضا واليونانية didaskein
بمعنى المني والكلمة اليونانية مشتقة من كلمة يونانية اخرى doko
بمعنى انا اعتقد، ويستعمل اللفظ في الاستعمالات الآتية:

١- دكتور، تعلم فروع من فروع المعرفة.
٢- شخص اجير له تدريس فروع معين من فروع المعرفة لمهارته فيه
ويعتبر حجة في هذا الفروع.. واقيم نص استخدمت فيه هذه الكلمة بهذا
المعنى كان عام ١٢٤٠م وكذلك في أعمال الشاعر الانجليزي جيراري
تشوسر عام ١٣٦٦م.

٣- يطلق على من حصل على اللقب من جامعة وذلك لتكتمه من احد
فروع المعرفة واللقب هنا في اساسه هو القدر على التدريس ولكن في الوقت
الحالي تعني شهادة يحصل عليها الطالب دون ارتباط بعملية التدريس
وانما تظل على التمكن من التخصص، واقيم نص بهذا المعنى يعود الى عام
١٧٧٨م وفي عام ١١٢٤ استعمل بمعنى استاذ كرسي DOCTOR
OF THE Chair.

ومن الواضح ان هذا الاستعمال اخذ عن الجامعات العربية فقد كان
من حق كل من حصل على اجازة التدريس ان يجلس على كرسي كذا في نراه في
المسجد حاليا ولعل كلمة منحة GRAC اساسها عربي ايضا وماخوذ
من كلمة جارية بمعنى اجري عليه كذا، وكذلك الرطب الجاهلي لا يختلف
عن الجبة في شيء.

٥- دكتور بمعنى طبيب واقيم نص بهذا المعنى يعود الى عام ١٢٧٥م.

٦- شخص متخصص في القانون واقيم نص بهذا المعنى عام ١٢٧٥م.

٧- دكتور بمعنى استعمالات قديمة اخرى لا نهم القارئ في شيء، كان
يستعمل للاستعارة مثلا في اسم حشرة اوسكة، او اسم لغة معينة لتقويم
وتحسين عيال بالحدود.

ويمكن ان نستخلص من هذا العرض النقاط التالية:

١- ان لقب دكتور مشتق من المعرفة ونقل للمعرفة وليس له علاقة
بالسببية فجنود الكلمة تعود الى اللغة اللاتينية وهي قبل ظهور المسيحية.
٢- ان كل عارف متخصص يمكن ان يطلق عليه دكتور ولكن ليس كل
رجل دين مسيحي دكتورا.. فلذا كان قد أطلق على رجال الدين في العصور
الوسطى فهذا ليس لكنهم رجال دين، فقلت انشغلوا ببعض المشكلات
الكلية.

٣- ان الدكتور من حلوا اللقب في العصور الوسطى اكثرهم لا يتناسب
للتدريس.

٤- ان فكرة اللغة الحية تطلق اساسا على اللغة التي تستطيع ان تأخذ
من الحضارات الاخرى ما تشاء من الكلمات على ان تتماثل وتتضمنها
لفراد نعوها بمصرها، فنجد مثلا ان اللغة اللاتينية لم تتجلب في عمل هذا
ويقال ماتت.

٥- ان كلمة دكتور لا تنتمي في اصلها الى أي لغة حية حاليا ومع ذلك
فهي تستعمل بلا استثناء في جميع لغات العالم.

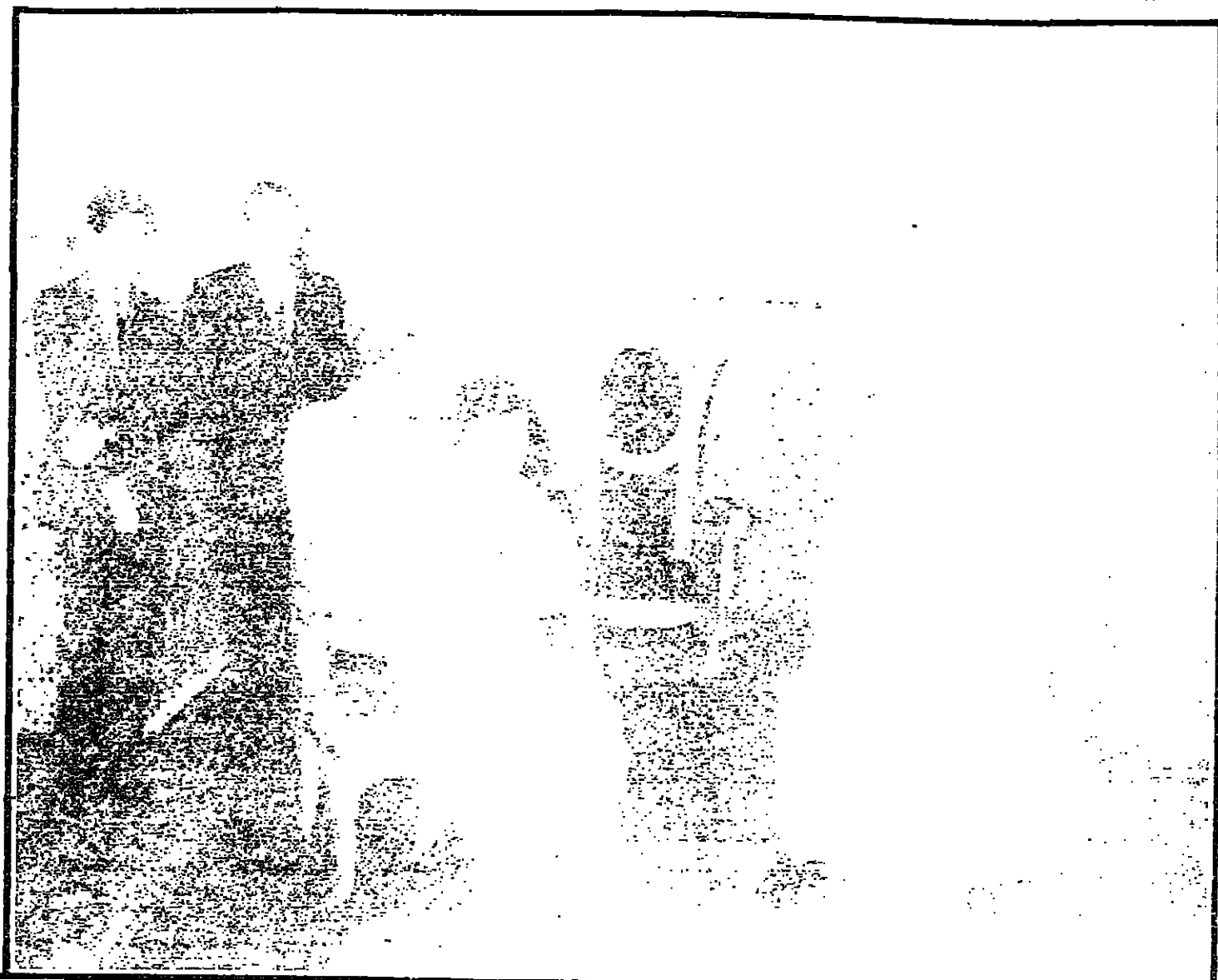
وتعال شأن ان يعطوا اللقب كثيرا من الكلمات الأجنبية وكان اس سبحة
انها لسان لنا خلقناكم من ذكر واتى بجهنمكم شعوبا وقبائل
لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتعلمكم ان الله عليم خبير (الحجرات: ١٧)

دكتور محمد شبل الكومي

زيارة سمو ولي العهد إلى المغرب الشقيق.. بالصور



□ مشاركة سمو ولي العهد لمدينة الرباط □



□ الملك الحسن الثاني يستقبل سمو ولي العهد □



□ سمو ولي العهد يزور محطة مياه الرقراق □



□ سمو ولي العهد والأمير محمد بن الحسن الثاني يستعرضان حرس الشرف □

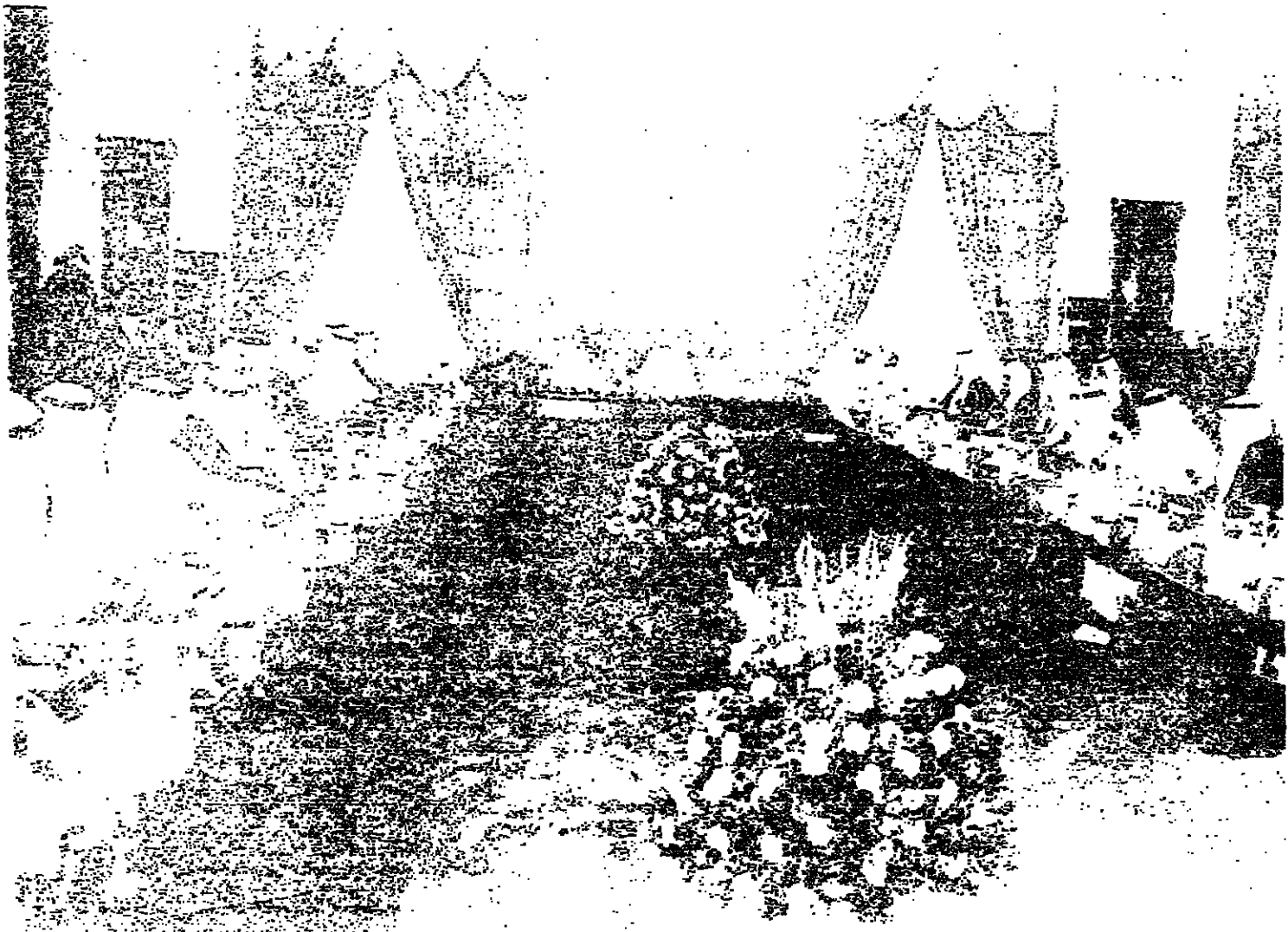


□ لقطتان من زيارة سمو ولي العهد لمحطة مياه الرقراق □



تحليل الميزانية الجديدة

بقلم: عبد العزيز بن نايف العريعر



ان مناقشة الميزانية والكتابة عنها وصفيًا ليس بالشيء العسير ويصبح أسهل مع كثرة الاحصائيات والبيانات التي تصدرها الجهات المختصة ويصرح بها المسؤولون عن اعدادها وأولئك المسؤولون عن تنفيذها وانفاؤها ولكن تحليل الميزانية ومناقشة فلسفتها واهدافها هو شيء مختلف تماما

ويصعب حتى على المختص ان يخوض فيه بقية او يفهم يحفظ له مصداقية نفسه واحترام قرائه وتتبع صعوبة ذلك من عمق وحكمة قرارات القيادة السعودية والتي لم تتردد عن تأجيل اعلان الميزانية السابقة بدلا من نشر ارقام غير واقعية مع انه كان بإمكانها ذلك بالاعتماد على التخمين والتقدير والميزانية ما هي الا تقديرات لا

تلتزمك لصرف معين ولكن حرص القيادة على احترام وثقة المواطن وتقدير العالم الخارجي جعلها تؤجل تلك الميزانية حتى مرت الظروف الصعبة والسعودية والتي لم تتردد عن تأجيل اعلان الميزانية السابقة بدلا من نشر ارقام غير واقعية مع انه كان بإمكانها ذلك بالاعتماد على التخمين والتقدير والميزانية ما هي الا تقديرات لا

بخصائصها واحترامها لنفسها ومركزها حتى أصبحت مضرب المثل في الحكمة والاعتدال وللعرفه الجميع ان كل قرار وكل خطوة محسوب بدقة ومهارة وحكمة ومصاغ بطريقة ذكية ومميزة يحقق اهدافا كثيرة آنية ومستقبلية في نفس الوقت وكل قرار منفرد يدهش العالم ويكسب احترامه وهذا تراث من القيادة نفخر به ونعتز.

وان صعوبة التحليل واستخلاص النتائج ينتج من معرفة المختصين لدقة القرار وحكمة التوجيه وما يطوي عليه من عمق وادراك ووزن غير عادي لكل عامل من العوامل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية وينهمك المختصون في كل انحاء العالم في تحليل هذه القرارات واستخلاص النتائج التي تجبهم منها ولكنهم سيجدون دائما انهم لا يعرفون كل شيء فالقرارات المذكورة كما هو متوقع غير عادية وغير سهلة التحليل والاستنتاج فسوف يجد في هذه الميزانية كل مختص شيئا يبحث عنه فسوف يركز مخطوط التجارة الخارجية على مقدار الطلب الهائل على صادراتهم ويطلون الزيادة المتوقعة ونسبها المختلفة في كل مجال وسيحلل خبراء البترول التوقعات عن الانتاج والتصدير والمنتجات والتكرير وغيرها وسيحلل المضاربون على اسعار البترول تأثيرها المتوقع على الاسعار الفورية والأجلة والكمية المعروضة وغيرها.

ويعني آخر ان الناتج المحلي سيزداد الى اكثر من ٤٥٪ بما في ذلك عوائد الاستثمار وهذه الزيادة مرشحة للاستمرار ببلوغ الصناعات الوطنية مراحل متقدمة ومساهمة القطاع الخاص في الموازنة بالتحرك لاختذ المبادرة من القطاع العام كما هو مؤمل ولاتساع نمو القاعدة الانتاجية للاقتصاد ونجاح سياسات

النامية وتأثير ذلك على اسواق المال والتجارة وسيحلل خبراء العمالة في الدول المصدرة لهم للعمل الاسواق المتاحة لهم والدخل المتوقع وتأثيرات ذلك على اقتصادياتهم. وستحلل شركات الانشاء في العالم حجم العمل المتاح لها في الاشتراك في مسيرة التنمية السعودية وحجم المبلغ الكبير المدرج في الانشاءات والعقود المتوقعة للتوريد والتجهيز والصيانة وما سوف يكون نصيبها منه مباشرة او عن طريق شراكة مع المؤسسات السعودية وستقوم الدول المصدرة للسيارات ومصانعها بتوقعات مماثلة، وكذلك شركات كثيرة تخشى منافسة الصادرات السعودية ستحلل الانتاج المتوقع والتصدير المتوقع للشركات والمؤسسات السعودية التي ستلقى الدعم من هذه الميزانية للاستمرار في العمل ورفع كفاءتها وقدرتها على التصدير والمنافسة والامثلة كثيرة. وبعد هذا الاستعراض الموجز لجوانب الميزانية وتأثيراتها علما اود ان اركز على اهميتها محليا في مجمل النقاط التالية:

١ - الحجم الكبير ١٧٠ بليون ريال لهذا العام يمثل ضخامتها في شريان الاقتصاد الوطني والتزاما مبدئيا للتنمية العالية والميزانية كما هو معروف ما هي الا خطة مدتها ١٢ شهرا ضمن خطة مدتها خمس سنوات ضمن خطة أكبر مدتها ٢٥ عاما مثلا يؤمل ان تنقل الاقتصاد السعودي الى مرحلة النمو الذاتي وتؤكد استمرار التنمية كهدف رئيسي واساسي.

٢ - انخفاض الإيرادات التي تمثل الميزانية منذ عام ١٤٠١/١٤٠٢ هـ بنسبة ٨٠٪ لم يؤد الى انخفاض الميزانية الا بنسبة تقل عن ٤٧٪ اي ان الإيراد الذي كان ٣٢٢ بليون ريال وانخفض هذا العام الى ١١٧ بليون لم يؤد الا الى انخفاض الميزانية الى ١٧٠ بليون ريال وهو مبلغ ضخم بكل المقاييس.

٣ - انخفضت مساهمة قطاع النفط في الدخل من ٩٠٪ الى حوالي ٥٥٪ فقط هذا العام. ومعنى آخر ان الناتج المحلي سيزداد الى اكثر من ٤٥٪ بما في ذلك عوائد الاستثمار وهذه الزيادة مرشحة للاستمرار ببلوغ الصناعات الوطنية مراحل متقدمة ومساهمة القطاع الخاص في الموازنة بالتحرك لاختذ المبادرة من القطاع العام كما هو مؤمل ولاتساع نمو القاعدة الانتاجية للاقتصاد ونجاح سياسات

٤ - مجمل المشروعات الرأسمالية التي سيرتب عليها ستكون ١٤٤ بليون ريال سيصرف منها ٥٠ بليون ريال ويضاف اليه مبلغ ٢٠ بليون ريال مخصصات الصيانة وعقودها وهي لا تقل عن المشاريع في تأجيرها وتشبه الاتفاق الرأسمالي لانها شراء خدمات وقطع غيار ومحافظة وتحسين على الممتلكات الرأسمالية كما اضيف الى ذلك ان جزءا كبيرا من الباب الثاني ومخصصاته ١٢ بليون ريال سيذهب الى صغار الموردين ويساهم في بناء ثرواتهم بتقديمهم للمطالبات الاستهلاكية والمعمرة وغيرها. كما ان الباب الاول ومجملة ٥٥ بليون ريال سيذهب جزء منه الى الادخار الفردي للموظفين ويحفزه للاستثمار عن طريق البنوك مما يجعل مجمل حجم الميزانية والبالغ ١٧٠ بليون هو اضافة ودعم للقطاع الخاص.

٥ - اظهرت بيانات الميزانية سلامة الرؤية بالنسبة لسياسة الاستثمار احتياطيها الملكة المتراكمة على مدى السنوات الماضية بحيث تكون رديفا لتشجيع القطاع الخاص وتوزيع مصادره الدخل والبنية الاساسية.

٦ - هذا الاتفاق الكبير يحتاج الى جهد اكبر في تحديد وتقنين الصرف وترشيده الاتفاق وتحديد الاولويات بدقة اكبر لمحاولة رفع كفاءة الاقتصاد السعودي بتوجيه الصرف الى ما يعزز الاداء الافضل بتشجيع الاتفاق المحلي والشراء المحلي والتوظيف الوطني (السعودية) والتقليل من الاستيراد الاستهلاكي بعدم

٧ - أهمية قيام مؤسسة النقد السعودي بدراسة تأثير الميزانية الحالية على القطاع المصرفي السعودي وتذليل الصعاب التي تعترض ذلك من أنظمة وتعليمات والتأكد من قيام المصارف السعودية بالمشاركة الفعالة في خلق التوازن بين اتفاق القطاع العام والخاص والدعم المتبادل بحيث يرتفع مستوى الطلب الى قدرة الاقتصاد السعودي والاستيعابية وتوفير السيولة اللازمة والتنسيق العلمي بين السياسة المالية والسياسة النقدية بحيث يتم استغلال الموارد والتسهيلات النقدية الى أقصى حد ممكن وبكفاءة أعلى.

٨ - أهمية النظر الى دعم الشركات السعودية المصدرة للخارج بطريقة تتلاءم مع قوانين الدول التي تصدر لها المنتجات بحيث لا تكون عرضة للضرائب والحواجز الجمركية والتحريك لدراسة فرص التجارة الخارجية بوقت كاف لتوجيه الصناعة المحلية وان تركز على بدائل الاستيراد كمرحلة أولية لان التوفر في هذا المجال هو من اكبر الاولويات.

هذه الملاحظات مجرد قراءة أولية لميزانية الخير الجديدة والهدف الأكبر منها هو استمرار دعم الاقتصاد المحلي والتنمية الداخلية ويجب ان لا يكون النظر اليها كميزانية استهلاك فيقدر ما تكون الضرورة المالية والاقتصادية داخلية فان مواردنا ستكون كافية لمدة طويلة وكما قل التسرب الى الخارج من تلك الموارد كلما كان

اصياد

في هذا العدد

أحداث عام ١٩٨٦ م

سنة الرعب

لفت العالم وأصابته الكبار بأخطار التنكسات

اربع سياسات أميركية في حرب الخليج !

القوى لا يخاف السلام !

اسرائيل في كفة والعالم في أخرى !

دار الصياد

من أكبر دور النشر في الشرق الأوسط تأسست سنة ١٩٤٥

صباح كل اربعاء مع العامة والخاصة

مصادرة هبة الشريعة
 ١- مؤسسة البسيطة للصناعة والتجارة (مصرف بيلاد البيطلي)
 ٢- البانكي في صرافات مرصدين تاسيرة ترزوق توفيق
 ٣- ياجوق علي المذكور المراجعة علمت به ٤٤٨٤٩٠٤
 ٤- المؤسسة غير مشروطة علمت به اي مطالبة ترزوق توفيق هبة الهبة المحررة

مصادره في الصحافة والتجارة (عن مخطوطات المصنف)
هو من مخطوطات المكتبة الوطنية بباريس، رقمها 8404، وهو مكتوب على ورق قديم، ويحتوي على نص باللغة العربية، ويتناول موضوعاً متعلقاً بالصحافة والتجارة.

المرح في رواج.. والتلفزيون ملتزم.. والسينما تجاري.. وللقارئ

فاروق عيطه.. د " فنون "



فاروق عيطه

- البطاقة الشخصية:
- فاروق عيطه
- خريج المعهد العالي للفنون المسرحية قسم التمثيل والخراج
- وبراسات عليا في الاخراج
- اعمل ممثلا بالمرح القومي المسرحي
- عمل الحالي بالملكة موجه بقسم المسرح التابع لادارة التعليم بالرياض

هوا / سعد المصباح

• مسرح الطفل وسيلة ايصال تربويا وثقافيا وفكريا !

الممثل فاروق عيطه من الممثلين البارزين وتشهد له شغفه التلفزيوني في العديد من المسلسلات التاريخية وبعض المسلسلات الاجتماعية.. خريج المعهد العالي للفنون المسرحية قسم التمثيل والخراج.. تعاملت معه ادارة تعليم الرياض من اجل المشاركة والعمل بقسم المسرح التابع للادارة والاشراف على مسرحيات الاطفال المدرسية، التقته (فنون) ودار معه هذا الحوار..



فاروق عيطه



عبدالله عيطه

مع مسرح الطفل بداية التعليم
قال فاروق عيطه اننا نعمل مع المسرح التربوي بكل ابعاده التربوي لوزارة المعارف وننطلق من مبدأ تربية النشء تربية دينية وثقافية وفكرية على اساس قوية تعود بالفائدة على الطالب في حياته الخاصة ومعايشته للمجتمع واحداً.. وعمل مرتبط بعمل الفترات الخاصة مسرحياً ومنهجياً وعلمياً.. التي تتعلق بالشباب في مرحلتها المتوسطة والثانوية..

• اعداد الطفل اعداداً جيداً من خلال المسرح
ويضيف قائلاً ان مسرح الطفل فكرة من اطيب واحسن الافكار التي تهتم بها الملكة وذلك نابع من أهمية اعداد الطفل اعداداً جيداً واعداد عقلية ناضجة منذ الطفولة حيث ان عقلية الطفل مستعدة للاستيعاب السريع.. وبناء عقلية الطفل من خلال المسرح لانه الوسيلة الوحيدة الموصلة تربوياً وثقافياً وفكرياً وهي من اهم السمات التي تلحق في ذهن الشباب والاطفال بداية مراحل العمر.. وذات اهداف محددة الاول هو هدف تربوي والثاني هدف ديني وثالث هو هدف فكري في المقام الثالث..

• لماذا كل هذه المسلسلات المكونة
بصفة عامة الحركة الفنية متأثرة تأثراً شديداً بالحركة الاقتصادية التي تعيشها المنطقة كلها (الواضيع) بناؤها لحة اقتصادية اجتماعية واعتقد ان هذا احد اهداف العمل الفني لان العمل الفني بطبيعته يجب ان يكون نتاج سلوكيات مجتمع وافكار وتفاعلات المجتمعات المتعددة ومن هنا المسألة لم تلت من فراغ بل هي نتاج مجموعة العوامل المتعددة لبناء مجتمعات عربية واسلامية ومن هذا هناك اجتهادات من المسؤولين عن الحركة الانتاجية اعلامياً لبناء المجتمعات العربية بهذه المسلسلات الهادفة..

• المسلسلات الاسلامية من اعظم الاعمال
حقيقة المسلسلات الاسلامية تعد اليوم من اعظم الاعمال التي يجب ان يهتم بها اهتماماً كبيراً وجزئياً حيث ان العمل الاسلامي يناقش دائماً وابدأ

يقوم التلفزيون السعودي مشكوراً بتقديم بعض الاغاني الرياضية عندما تكون هناك مباراة لأحد منتخباتنا الوطنية وخاصة المهمة منها.. وعند عرض الاغنية نرى لقطات واهدافاً عدة لمنتخبنا السعودي ولكنها غير منظمة.. فمثلاً اغنية طلال سلامة والتي تقول كلماتها والله يا منتخبنا.. ان شاء الله تحقق املاء هذه الاغنية تحتوي على اهداف المنتخب السعودي الاربعة في رمي الكويت واغنية طلال مداح والتي اعتقد بانها من افضل الاغاني الرياضية وهي طبعاً غير محتاجة لشهادتي ولكنها وللأسف تحتوي على عدد من الاهداف غير المهمة وهي اهداف سجلت في مباريات ودية في حين ان لوقم قسم التنسيق في التلفزيون مع الاستعانة بمستولي القسم الرياضي بتنظيم الصورة المرافقة للاغنية وذلك بان يقوموا بتوزيع اجمال الاهداف السعودية وأهمها على هذه الاغاني حتى نستمتع نحن والجمهور بسماع الصوت ومشاهدة الصورة.

• الاستاذ راشد الشمراني هذا الممثل السعودي المعروف والذي شاهدناه في مسلسل الوسيط بجانب عدد كبير من كبار الممثلين السوريين بالإضافة الى زميله بكر الشدي وخالد سامي وقد اعجب الجمهور بموهبة راشد وادائه المميز وهدهوته أثناء ادائه لدوره..

ولكن في هذه الاسطر القليلة لا اود ان امدح راشد في هذا المجال ولكن اود ان احييه على مجهوداته الرائعة للفن المسرحي السعودي وذلك عندما قام بتأليف مسرحية عويس التاسع عشر التي رفعت اسم مسرحنا في دمشق فحققة الى هذا الرجل ومزيداً من الاعمال الجيدة يا راشد..

مع تحياتي..
سالم موزوق فلكه نجران

• المبالغة في اسلوب كتابة المسلسلات الاسلامية من اسباب ضعفها !

• نور الاسلام
اما مسلسل ديني (نور الاسلام) فيناقش قصة دينية وعرض مؤخرًا في التلفزيون السعودي مع عيادته غيث واحد مظهر وهناء ثروت ومنى جبر..

• آخر الاعمال سكة سفر
اما آخر الاعمال السينمائية فيلم بعنوان (سكة سفر) لم يعرض حتى الآن، انتهت من تصويره قبل مجيئي الى الملكة يناقش قضية اجتماعية من اجد القضايا الاجتماعية مع الممثل نور الشريف ونورا واحمد بدير وحسن مصطفى وعبدالمعظم ابراهيم..

• الحركة المسرحية في حالة نزوح سريعة
رأيت في الحركة المسرحية السعودية اعتقد انها في حالة نزوح سريعة حيث سمعت عن المسرح السعودي اثناء مشاركته في مهرجان دمشق الاخير مسرحية (عويس التاسع عشر) التي نالت مرتبة طيبة على لسان كبار النقاد الذين تعزّز بهم ومن بينهم سعد الدين وهبة وهذه بشرى طيبة اعتقد انها تحمل في طياتها املا كبيرا للمسرح السعودي والوسط الفني عامة.. وقد التقيت بابرز العناصر المشاركة بالمسرحية واعجبتم بفكرهم المنير للحركة الفنية عموماً..



فاروق عيطه مع المخرج سعد المصباح

وبني ومن بينها مسلسل (الجسر) ومحمود الجندي.. ومسلسل (قلب من ذهب) يناقش قضية اجتماعية مع ليل علوي ومسلسل (الفيضان والحب) يناقش

• الجنس وقلب من ذهب
ويضيف الفنان فاروق عيطه ان الاعمال التي شاركت فيها مياقارب العمل ومسلسلا مابين اجتماعي والتلفزيون والفيديو

• عدم الدراسة الكافية للمسألة
للفكرة المطروحة من المخرج والمؤلف لشكل العصر بطبيعته كي يعكسه

«ديرتنا» برنامج اذاعي وتلفزيوني تقدمه مؤسسة الانتاج البراجي المتحدة

في القناة الثانية الترجمة غلط !!

في الحقيقة انتي اود ان اطرح موضوعاً على فضلكم المحبوبة وهو حول ترجمة بعض البرامج وأخص برنامج ليلة خميس وترجمة الاغاني الغريبة فيه.. فبهذه الترجمة التي نراها على الشاشة عند ظهور اي اغنية غريبة ليست ترجمة صحيحة ولا تمت للاغنية بأي صلة وهذه الترجمة تشويه للاغنية الغريبة ومخالفة للسخرية.. ولابد من وجود مترجمين متخصصين للغة ان كان لابد من ترجمتها والا فلاداعي لذلك لانه تشويه للكلمة وكتابتها ومؤديها، وأنا استغرب ايضاً من عدم انتهاء مدة البرنامج او انها تتغاضى عن هذا ولكنها تقيم المماني التي يقدمها الفنان في الاغنية.. وايضاً لابد ان نقول انه لا يمكن ترجمة الاغنية الترجمة الصحيحة اي ان يراها الاجنبي كما يراها العربي ولكن يمكن ان تكون الترجمة مشابهة للاغنية واخيراً اتمنى ان يلاحظ القائمون على القناة الثانية هذا الموضوع وان يأخذوه بعين الاعتبار وايضاً مقدمة البرنامج راجياً من اه التوفيق والنجاح لهم..

عبدالمحسن بن سليمان العليوي
ادارة التعليم بمنطقة الزلفي



ابراهيم اليوسف

تعترم مؤسسة الانتاج البراجي المتحدة انتاج برنامج تلفزيوني واذاعي تحت عنوان (ديرتنا) وقال ان البرنامج ارشادي اجتماعي ستقوم بانتاجه بتكليف من مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية للدول العربية الخليجية.. واضاف: وقد تقدر ان تشمل المرحلة الاولى من المشروع انتاج (٢٦) حلقة تلفزيونية من اصل (٥٢) حلقة تشمل البرنامج بكامله وذكر السيد اليوسف ان البرنامج يهدف الى تحقيق اهداف عامة تتمثل في تطوير وسائل التوعية والارشاد الاجتماعي والعلمي وجعلها اكثر فعالية وتأثيراً في المواطنين من خلال معالجة المشكلات والقضايا الاجتماعية والمالية المستجدة على الواقع الاجتماعي اضافة الى بث

بتول العطار في بيوت من ورق

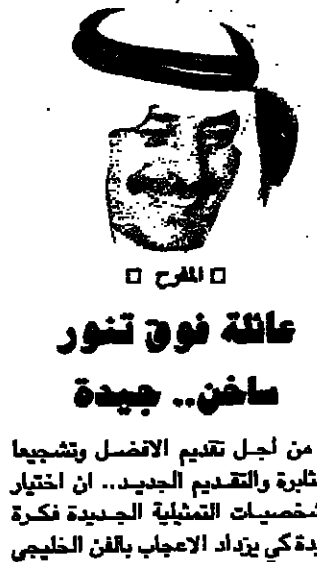


ابراهيم مرعاش

ملكة جمال لبنان، بتول العطار، قالت: لا يعني هذا لقب في كثير من قليل، لانه لا يعني شيئاً بالنسبة لمستقبل حياتي..

ورداً على سؤال حول ملكات الجمال والاشغال بالسينما قالت:

وجميعهم لم ينجحوا في الوقوف امام الكاميرا لنقص الخبرة وفهم الفن السينمائي.. ولعدة فقط نجحت كمنتهى وهي مسوزان ابي ناصر، ولكنها للأسف سرعان ما تزوجت وتكرت السينما..

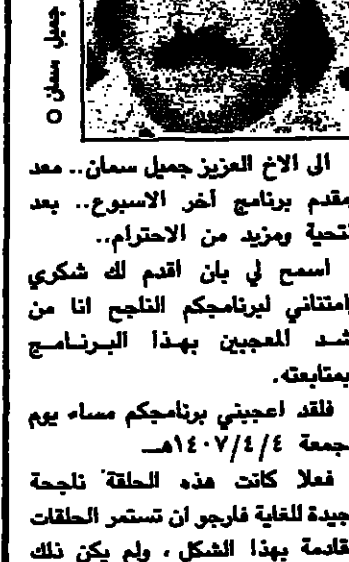


عائلة فون تنور

من اجل تقديم الافضل وتشجيعاً للمثابرة والتقديم الجيد.. ان اختيار الشخصيات التمثيلية الجيدة فكرة جيدة كي يزداد الاعجاب بالفن الخليجي بصفة عامة والانتاج السعودي بصفة خاصة.. وتزداد الدلالة على ان التمثيل لا يقتصر على شخصيات تمثيلية معينة.. فالفنان مروان ابو ذؤيب لا يقل قدراته عن اي فنان اخر وبصفة عامة ويختصم هذه التمثيلية اليومية جيدة والاعداد والخراج فيها جيد ولا شك..

طارق عبد الواحد طاشكندى
مكة المكرمة

اعجاباً بجميل سمان



عائلة فون تنور

ولاح جميل سمان خالص احتراماتي وتقديري..
موظف - فائق - المحمل.. وشكراً جزيلاً

جسر الصحة

صار الخجل احمر في وجهك يهرع
اما حروفه في عيونك معانيها
العين ما تكتب شفا صدقها يا اشقر
ياما رموش العين السحر مالمها

وانت الغرام الي فيه عالمي يكبر
عاشق رموش العين كل المل فيها
نور القمر والشمس لكن حلاك اكثر
يا وردة حمراء طيب وكاديسها

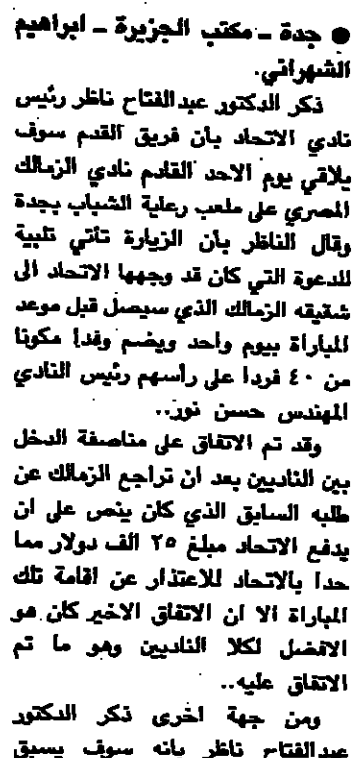
نديم المهني
الرياض

تقاسم وجداناً

غناء/ سلامة العبدالله

ودعتها واخفيت عنها اسمي
خيفت تص بصرتي والتعاسي
ودعتها والقلب مني جزعي
جزع من الفراق قليل الساعي
حيث الفراق لمن تولع يلومي
لوعات فراق ما يراه اجتماعي
في لحظة التوديع حديث دوعي
بين وبين النفس يتم الصراعي
اخفيت ما حبست بين الضلومي
خاف عليها لا تص بضياعي
قلت فنان الله وانظر رجوعي
واشرت بالتوديع حال استعاعي
سكنت ولا رديت سامي طومعي
من عيرتي تقرب علي امتعاعي
حان الرحيل ومان وقت الفرجي
واقفت وانا عيني عليها تراعي
بين الرجاء والياس مبري ودوعي
على الزواج اشلين قلبي استطاعي
من عقبه اسهر مسند راس كوعي
لانام خال البال تقيت واعبي
تومي بي الحشرات من غير طومعي
هذا الفلا صامو غرام صناعي
الي لاجله مان عندي خضوعي
والله ماسي سمعت في هدايي
مع اخلص تحياتي لكم ولكل العاملين في الجريدة..

ابراهيم شفاقة الخفيف
تبوك/ مطار تبوك



● جدة - مكتب الجزيرة.
قدم الاهلي اعتذاره لنادي
الريخ السوداني وكذلك لنادي
الزمالك المصري عن ملاقة فريق
القدم لهما، نظرا لظروف ارتباطات
الاهلي بيماراته مع نادي الهلال
وايضا ظروف الامتناعات
خمسوما وان معظم لاعبي الفريق
طلاب..

امتحان الملقق الرياضي حافظ جمعة
الخطوة التي قامت بها اللجنة العليا
للتنمية للبطولة الاسيوية للاعبة
الايكس مثله في سمو ونهضة الامر
نوافين من محمد بركيهما الملحقين
التي شاركوا في بطولة فتيات مند
للبطولة وهم حافظ جمعة وسلمان
العيد الله وعلى الناصر كما لك حافظ
جمعة بان هذه الخطوة الاجابية من
تدبير الهلال ستكون حافزا لهم
مكتفين تقسيم التزيين من الابداع
مجال التعليق الرياضي.

[illegible]

- تقرير الاتحاد المصري عن استعدادات الاتحاد لتنظيم البطولة العربية الحادية عشرة المحدد لها عام ١٩٨٨م بجمهورية مصر العربية..
- التقرير المالي للسيد أمين الصندوق والحساب الختامي لعام ١٩٨٦م..

**أربع مباريات ودية
للمنتخب العراقي في مصر**

يلعب المنتخب العراقي لكرة القدم أربع مباريات ودية مع فرق الأمل والنشء والقياديين والأسعاديين خلال زيارته لمرسى تيدرا في السادس والعشرين من شهر فبراير المقبل ويستمر حتى السابع من مارس القادم.

ويستضيف المنتخب العراقي خلال هذه الزيارة اتحاد الشرطة الرياضي المصري.

كما يستضيف اتحاد الشرطة أيضا منتخب القوقازية السعودي في زيارة لمرسى تيدرا في السادس عشر من الشهر الحالي وتستمر لثلاثة عشر من الشهر المقبل السعودي خلال الزيارة عددا من المبارات مع فريق الشرطة المصري.

في الدوري الكويتي هزيمة للعربي على يد السالمة

اختلفت عروض الفريق للاختلاف الظروف وتعدد المنافسات

● كتب / خالد الدلاك.

سألت مانيلي مدرب الهلال كل الاسئلة الدائرة في ذهنه محبيه والتي حيرتهم واقلقت مضجعهم.. فافاقه شئنا بعد في وجهه نظر معظم الجميع اخطاء لا يرتكبها اصغر المدربين فقلت له ما يقال عنه وما رمي به.. طلبت منه الاجابة عليها لان الكل يريد ان يعرف بعض التصرفات وبعض القموض وبعض الالغاز التي احاطت وتحيط بتدريبه للفريق الهلالي - كنت صريحا جمعه صراحة مرة ولا ادري هل كان صريحا معي في اجاباته.. اطلوا عليها.. واحكموا على مدى صراحتها وصحتها..

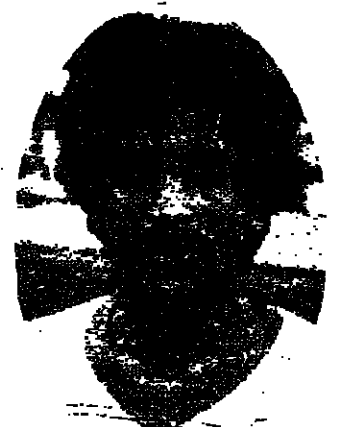


ليس بيني وبين المهنا خلافات ولكني ابحث عن الافضل
انا الدروب الحقيقي للفريق... والتحكيم افقدنا اربع نقاط



من التغير بحثا عن افضل النتائج
الفرق ويضع التغيرات اجبرتنا عليها
الاصابات التي تعرض لها ابرز
جميعنا. وبالنسبة لاثارك هذال
جانبك الحاد فقد جاء ان هذال لاعب
جانبك وملكته ان يقوم بدور مزدوج
في الهجوم والوسط ويساند اللاعب
سعود الحامد ويكون همزة الوصل بينه
وبين لاعبي الوسط.
● لذا لم تطور الاداء المهلري
سعود الحامد؟

- سعيد الحماد لاعب هدف..
إليكته ينقسه التسليم والاستلام
الصحيح وهذه أشياء لا بد أن يتعلمها
اللاعب منذ بداية حياته الرياضية
المطلوبة تأتي مع اللاعب والمدرّب مره
لمصلح والتوجيه ومن الممكن أن
تجسّن أداء الحماد المهاري خلال
شهر.. ومن الممكن أن يتحسن خلال
سنوات إذا المسألة تعتمد على مدى
تقبل اللاعب نفسه لما يعطى له من
فرصات تدريبية.. ومن سوء حظ
الحماد انه لم يبدأ حياته الرياضية مع
سعيد حماد..



□ سلطان لاهور □

للاعبين اما في التمارين الرسمية للفرق.. او التي يتم فيها تقسيم اللاعبين الى فئتين فهنا يأتي مني التوجيه مباشرة دون الاعتماد على المساعدين وثرافى وسط الملعب لتنفيذ

كَاظِمَةٌ فِي صَدَارَةِ الدَّوْرِيِّ الْكُوَيْتِي



الكويت - ق.١٠٠ فاز فريق
نادي الفحيحيل الكويتي لكرة
القدم على نظيره التضامن بنتيجة
ثلاثة اهداف مقابل هدفين في
المباراة التي اقيمت بينهما ضمن
الدوري الكويتي لكرة القدم..
وقد انتهى الشوط الاول بتعادل
الفريقين بهدف واحد لكل منهما
واحرز هدف التضامن اللاعب خالد
خليفة في الدقيقة ١٥ من الشوط
الاول وسجل هدف التعادل
للفحيحيل حمد حربي في الدقيقة

وفي الشوط الثاني احرز لاعب
التصامع باسم شبيب الهدف
الثاني لفريقه وتعادل للفحيحيل
حمد الحربي في الدقيقة ٢٦ و احرز
زميله امير سراج هدف الفوز لفريقه
في الدقيقة ٣٣ .

وأصبح ترتيب الفرق المشاركة
في الدوري العام الكويتي عقب
نهاية الأسبوع الحادي عشر منه
كما يلي..

- ١- كلثمة برصيد ١٧ نقطة
- ٢- العربي برصيد ١٦ نقطة

- ٢- الكويت برصيد ١٤ نقطة
- ٤- القلاسية برصيد ١٢ نقطة
- ٥- اليرموك برصيد ٩ نقاط
- ٦- السامية برصيد ٨ نقاط
- ٧- الفحيحيل برصيد ٧ نقاط
- ٨- التضامن برصيد ٥ نقاط.

[illegible][illegible]

الفرشي
للتأجير
أو فاش
وعربات
للحبال للسيارات المغطاة
٤٧٦٤٧٧٢ / ٤٧٦٤٧٧٢
أولاد علي بن عيسى بن جلال بن علي بن جلال

منظرة المؤتمر (بقية)

شيء قائم بالفعل إلا أن هذا الاجتماع يسمى لوضع صيغة تنظيمية لنمو هذا التعاون بما يكفل مستقبلاً بقاءه الكثر من الإيجابيات التي ستترتب عليه.

ويشأن قمة الكويت اعرب الشهاب عن تطلعه بنجاح هذه القمة، وقال بأن

مواقفة سوريا (بقية)

الحص بان كل الدول التي عرحت لاتهاء حرب الخليج الفلسطينية في لبنان فضلت لعدم وجود السلطة اللبنانية.

وقال في مقابلة نشرتها صحيفة الانباء الكويتية لاس ان مشكلة الخيارات أصبحت متداخلة ومتشعبة مع مشكلة الحكم الناجمة من توقف مجلس الوزراء عن الانعقاد نتيجة الخلافات العميقة التي باعست بين اعضاء الحكومة وفرضت عرقلة متزايدة من حرب الخليج واضمح وهويجسد تقريبا بشكل أو بآخر في كل الصيغ التي تخرج

كلمة الجزيرة (بقية)

والمسلمون في جنوب الفلبين ملثم في كل مكان من العالم الاسلامي والعالم غير الاسلامي حملة رسالة سماوية تدعو للحق والعدل والمساواة وتدعو للهدوء والامن والسلم.

انهم كمشاعل النور في مجاهل الظلام لا غنى للاحياء والسارين عن نورها السني.

وجبة مرور في جنوب الفلبين لم تبدأ دعوتها الى الحق والى العدل والى المساواة والى الهدوء الا كما بدأ اسلافهم واسلافنا الاولون بان (تعالوا الى كلمة سواء - الآية) ولكنهم ازاء التثنت والعصبية والرفض ومحاولات احتوائهم وانكار عقيدتهم الدينية وتراثهم الثقافي الحضاري وحقوقهم في الحياة وفق ما تقتضي به شريعتهم السمعة حلوا محلها على رفع السلاح دفاعا عن كل ما يؤمنون به من حقوق ومصالح ترتبط بحياتهم او ترتبط حياتهم بها.

وانا كانت مفارقات جده دليلا على قناعة سياسية جديدة من جانب السلطة الجديدة في الفلبين فانها - من جهة ثانية - انتصار عظيم لكفاح جبهة موروسال انه ان يتجر بفضل ثم بفضل جهود منظمة المؤتمر الاسلامي بالانتصار النهائي الذي يؤمن مسلمي جنوب الفلبين كل ما يتطلعون اليه من سيادة ذاتية على انفسهم وحياتهم يمارسونها وفق تعاليم دينهم وعقيدتهم الاسلامية السمعة التي تيسل الله تعالى ان يهدي اليها كل من ضل عنها في هذا العالم.

(الجزيرة)

سفير السودان (بقية)

ساعدات الملكة بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز السعود.

وقال اننا نعرف تماما ونقدر ان الملكة

الطائرات الاسرائيلية تشن عدوانا على قرى لبنانية

بيروت - ق.ن. قامت الطائرات الاسرائيلية بعد ظهر امس بعدوان على قرى خربة سلم وكريحا في جنوب لبنان.

واعتبر متحدث صهيوني في نيبا اراديو العدو بان طائرات الهايكويت العسكرية الاسرائيلية هاجمت مسكنات مدنية بجدة انها سكن لافراد من رجال المقاومة اللبنانية.

ولم يشر المتحدث الى الخسائر في الارواح او الخسائر المادية التي نجمت عن هذا العدوان.

تعيين رئيس اركان جديد للجيش الكويتي

الكويت - ق.ن. اصدر سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت مرسوما اميريا اسم يقضي بتعيين العميد مريد عبد الرحمن الشاذلي نائب رئيس اركان الجيش الكويتي الى رتبة لواء وتعيينه رئيسا لاركان خلفا للواء عبد الله مزراج.

وصرح السيد راشد عبد العزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الكويتي للصحفيين بان مجلس الوزراء احبط علما بالمرسوم الاميري خلال اجتماعه الاسبوعي اس.

قمة ثلاثية (بقية)

يتعلق بحرب الخليج الفلسطينية في لبنان وان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بحث برسالة الى العامل العربي تضمنت شكر وتقدير المنظمة لوقوف الاردن الايجابي من حرب للخليج.

واضاف ان هناك تحركا يقوم به بعض الزعماء العرب لترتيب الوضع العربي لتبعية لعدد القمة العربية التي سيكون

جزائر إسرائيل (بقية)

غزة - ويؤكد التقرير ان ما يجري في قطاع غزة حاليا يشبه بحسب غير محنة ويأتي تنفيذا للتهديد والوعيد الذي اطلقته من منظمة الشجاعة تجاهه شارع عبر القطاع بعد ان عجز الجيش الاسرائيلي عن التصدي للتهديدات التي عمت مدن وقرى ومخيمات القطاع.

ويشير التقرير الى ان مسكن الاحتلال رقم ٢ بالقرب من مدينة غزة يقع الان بالمعقل وهم في حالة سبية للغاية حيث يقوم جنود صهيونية باتياع وسائل تعذيب شديدة لم يسبق لها مثيل وان العديد منهم يصارع الموت من جراء وسائل التعذيب البربرية.

وكشف ان المعتقلين يجبرون على اطلاق شتمات تالية ضد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات وشعارات اخرى مؤيدة لاسرائيل واسحق شامير ونجاحيه بين رئيس وزراء اسرائيل الاسبق.

الكويت من الأمريكي (بقية)

١٩٨٧. واكد جيس ميلر مدير الميزانية قائلا اننا ننتقل من الكونتراس.

ولا يعتز قادة الحزب الديمقراطي الوقوف عند قضية ايران حيث بدرة يستغلونها في هذه القضية عناصر هامة في حملة الرئاسة لعام ١٩٨٨.

بدء اجتماعات القيادة الفلسطينية في بغداد

بغداد - واس. بدأت في بغداد صباح امس اجتماعات القيادة المشتركة للجنة التنفيذية لـ منظمة التحرير الفلسطينية ورئاسة المجلس الوطني الفلسطيني بحضور رئيس المجلس الوطني عبد الحميد السباعي وممثلين آخرين.

عليها الحامش (بقية)

بل واحتجاج ايضا الى اكثر من كلمة .. لكن المطلوب هو تجلوز شرط الثانوية

العلامة .. تنفس المجال اسم التسليح الذين لم يكملوا تحصيلهم الثانوي

رجل بطول وجهه (بقية)

هل الجامعية هي السبب في فشل زواجها ؟

الاول اذا كان هناك فشل في الحياة الزوجية فالمسبب يكون مشتركا واذا

الخطا راجع الى تفكير وعقلية هذه الفتاة وليس للشهادة اي ذنب في

الاشل. وفي قصة الاخ عبد الله موسى اعتقد ان السبب ليس الشهادة التي

تتمثلها في الثانوية ولكن السبب في رايي يمكن في ضعف شخصية هذا الزوج

واستمرار تلك الزوجة. اما عن الفروغ فهي صفة ذميمة تنتشر بين البعض فغض النظر عن

يسمعا ٥٠ مليون صيني

صوت امريكا لم تحت الطلبة الصينيين على التظاهر

للتطارات التي خرجت في مدن اخرى بالصين.

ونذكر كارلسون انه منذ بداية التطارات لم يذع صوت امريكا سوى روايات شهد العيان من مراسليه الصينيين او الاتباء التي استقاما من

جوانب اعلاميين غربيين على الاطلاق. ونذكر كارلسون ان صوت امريكا جهاز حكومي امريكي وان للحظة لا تتجاوز حدود الديبلوماسية او الصحافة.

واريد قائلا ولكن حينما تلخذ الامور منحى خطيرا فاننا نخشى الصحافة.

منظمة افريقية معارضة تعلن مسؤوليتها

الخرطوم - ا.ب. اعلمت منظمة افريقية معارضة الحزب الثوري للشعب السوداني اسم ان سيجي بوريونكوف وزير الصحة السوفيتي اقل من منصبه في نهاية الشهر الماضي بسبب اوجه تصور خطيرة وسوقف يتم عن عدم ادراك

اقالة وزير الصحة السوفيتي بسبب قصور خطير

موسكو - ا.ب. ذكرت وكالة تاس السوفيتية اسم ان سيجي بوريونكوف وزير الصحة السوفيتي اقل من منصبه في نهاية الشهر الماضي بسبب اوجه تصور خطيرة وسوقف يتم عن عدم ادراك

بزيانج مبادو اليوم (بقية)

الشوط السادس

تحول الدرجة الثانية. المسافة: ٢٠٠٠ متر

الجراد	الملك	الخيال
الشيخة	الامير محمد بن سعود الكبير	زيا طاهر
شارو	الامير محمد بن سعود الكبير	محمد بن
عزة	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	جون ملك
سلطان	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	سيد احمد
ميدون	الامير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	علي بن
لورانس	الامير عبدالعزيز بن عبد الله بن عبدالعزيز	جمال طاهر
سراب	الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز	محمي المراس
ميدان	فزار ثور ابو الجسدال	علي خير الدين
وخانة	فزار ثور ابو الجسدال	
وسام	عبدالله بن مشرف مطلق القطاني	

تقدم ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن فهد بن الرحمن فهد العليوف مفيدا ان بقر حقيقته

تقوسه رقم ١٣٨٨٩ تاريخ ١٣٨٩/١٢/٢٧

منه. يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في الرياض او

بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية. ان حيازة هذه الحقيقه او اخفائها او العبث

بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثاق المواطن ثامر بن حمد بن عبد الله

ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ثاق تاريخ ١٣٨٩/١٢/٢٠

ثاق قد قد منه. يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ثاق

او اقرب ادارة احوال مدنية. ان حيازة هذه الحقيقه او اخفائها او العبث

مساحة للتفكير - بقية

بالحاضر الزاهر تتطلب تسجيل ماضينا وابراز حاضرينا في موسوعة الروايات لتصبح مرجعا ماما من هذه المدينة العريقة يكون سهل الاستخدام وفي متناول الجميع.

اطراف

وسبابة.. وكل جوانب الصيانة للمرافق العامة كي تحل الايدي العاملة الوطنية مكان الضالة الاجنبية.. فكت كثيرا.. ووجدت ان الموضوع سهل تحقيقه.. وكل الظروف مؤاتية ومشجعة ولا اعتقد ان للشباب السعودي سوف يرفض الاقبال على تلك الاعمال لانه سوف يشجع حاجته من حيث

التقضاء على وقت الفراغ والكسب المادي.. وساكين اول من يدفع يد الموافقة.. اجل الوطن وسد احتياجاته بسواعد ابنته.. واني

مقتل جدا بان غالبية الشباب سيسارع بارتداء الذي المخصص للاعمال الفنية.

الحديث

بقية

بالتسرى المطلوب. لذا ارى ان يتولى اعداد هذه الموسوعة هيئة علمية مثل مؤسسة الملك عبدالعزيز او النادي الادبي بالرياض او اي هيئة اخرى.

تعزية

مفسوبو مؤسسة وشركة القوافل يتقدمون بخالص العزاء لذوات

عامر ومطفي سحاي مدير عام شركة محمد المديفر واخوانه للتخليص

البحري.. لوفاة المرحومة /

والدته

ويسألون الله عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته. "إنا لله وإنا اليه راجعون"

تعزية

مفسوبو مؤسسة البعير للمحاوالات ودواجن

المها بالرافض.. يتقدمون بخالص التعزية الى جميع أبناء وأسرة الفقيد المرحوم

الأمر برحب سلطان المريضي

تفرد الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته.. "إنا لله وإنا اليه راجعون"

مطلوب مهندس

تعلن مؤسسة المستندين للمحاوالات ودواجن

هاجتر الى: مهندس مدني للعمل لديها.

المراجعة: الرياض - ت ٤٥٧٤٩٦١ - ١/٤٥٧٤٩٦١

حولة سير - ت ٤٤٣١٥٧٥ - ١/٤٤٣١٥٧٥

مفادرة نهائية

تعلن شركة به طامي للتجارة والصناعة بأخصاف

تمنح مكفوطها الكوري الجنسية: مون سولي

أشيرة خروج نهائي.

يرجى ممن له جود على المذكور مراجعتنا لملح اربعة ايام من تاريخه

أيام من تاريخه

أيام من تاريخه

أيام من تاريخه

تعلن شركة الراحي والمسفر الزراعية

عن توافر المبيدات التالية لديها:

مبيدات أمراض الفطرية (بشافي - امياكت)

مبيدات أعشاب الهيدان (الهورلوند)

مبيدات الحشرات (دايموث / ميموث / بيرميور)

مبيدات الأعشاب العريضة (بروميناكت)

بيزور خضروات بأنواعها

استعدادا لبيع وتركيب صوامع الخلال هنته

الرياض: ت ٤٦٧٤٢١ / ٤٦٧٤٢١ - ٤٥٩٠٠ - ٤٥٩٠٠

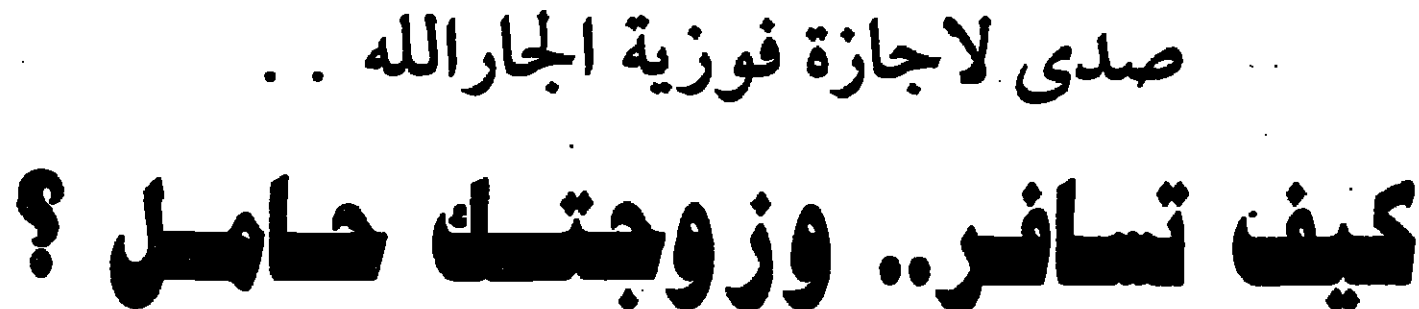
الدمشق: ت ٤٦٧٤٢١ / ٤٦٧٤٢١ - ٤٥٩٠٠ - ٤٥٩٠٠

الدمشق: ت ٤٦٧٤٢١ / ٤٦٧٤٢١ - ٤٥٩٠٠ - ٤٥٩٠٠

الدمشق: ت ٤٦٧٤٢١ / ٤٦٧٤٢١ - ٤٥٩٠٠ - ٤٥٩٠٠

الدمشق: ت ٤٦٧٤٢١ / ٤٦٧٤٢١ - ٤٥٩٠٠ - ٤٥٩٠٠

الدمشق: ت ٤٦٧٤٢١ / ٤٦٧٤٢١ - ٤٥٩٠٠ - ٤٥٩٠٠

[illegible]

في تعميم للرئاسة على المناطق ضبط حالات الأمراض المعدية بتعليم البسات



٥٥ أصدرت الرئاسة العامة للصحة العامة تعليمات بالبنات تسميها لإدارات تعليم البنات بالملكة بشأن الاهتمام بالترتيب وضبط حالات الأمراض المعدية وإصحاح البيئة المدرسية بكل الوسائل الممكنة وذلك بسبب بداية فصل الشتاء وتقلبات الطقس.

وقد وجه نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور عبد الله عبد الرحمن الرشيد تعميماً لإدارات تعليم البنات بالملكة بشأن الاهتمام بالترتيب وضبط حالات الأمراض المعدية وإصحاح البيئة المدرسية بكل الوسائل الممكنة وذلك بسبب بداية فصل الشتاء وتقلبات الطقس.

كما طالب التعميم الاهتمام بالنظافة الشخصية والتأكد من نظافة خزانات المياه وسلامة مياه الشرب.

كما دعا الإدارات المدرسية والمعلمات لضرورة الانتباه عند ظهور العلامات المبكرة للأمراض المعدية والتي لا تخفى على أحد مثل (ارتفاع الحرارة الشديد،

مساحة للتفكير

موسوعة الرياض

سرور بالاطلاع على كتاب معجم مدينة الرياض تأليف خالد بن أحمد السبيعي لأنه يساهم في التعريف بمدينة العزيزة على نفوسنا .. ولا يتسع المجال هنا لعرض ونقد هذا العمل بغيره من التفصيل، وإذا اكتفي بالإشارة إلى أنه يسجل جزءاً من تاريخ وتراث هذه الأمة .. وليس هذا أول كتاب يصدر عن مدينة الرياض فقد وضع الشيخ حمد الجاسر كتاباً بعنوان مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ .. وربما صدرت كتب أخرى.

ومع تقديري للجهد الذي بذل في إعداد هذا المعجم وما يحققه من فائدة للقارئ فإن مدينة الرياض التي عها التطور الهائل يتطلب تاريخها ونهضتها أعداداً موسوعة تتحدث بالتفصيل عن مراحل التطور وإبراز ملامحه في كل المجالات.

فإن الرياض ليست الأرمزاً لما وصلت إليه مدن المملكة الأخرى .. فدراسة تاريخها وحاضرها السياسي والعمراني والاجتماعي والثقافي هو في الواقع إبراز للتطور الذي عم المنطقة .. وأعيد إلى الأمان أن معرض المملكة بين الأسس واليوم كان في بدايته يحمل اسم الرياض بين الأسماء واليوم لكنه لم يقتصر على التعريف بمدينة الرياض بل ملأ في الواقع ما حصل من تطور في المملكة .. وبينما أطر هذه الفكرة فأنني أدرك أن هذا العمل يتطلب جهداً وجمع معلومات واقعية وصياغتها وعرضها بأسلوب جيد حتى يظهر (البقية ص ٢٢)

د. ناصر محمد الويدان

السير خالد الفيصل يعقد مؤتمراً لجان الفنون

اجتماعات لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل الخيرية تبدأ السبت القادم

الملك الأمير خالد الفيصل رئيس هيئة الجائزة مؤتمراً صحفياً في نهاية الجلسة الأولى لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل الخيرية.

يعلن خلاله أسماء الفائزين ويطلب على أسئلة الصحفيين حول هذه الجائزة التي تمنح سنوياً ويذكر أن لجان الاختيار تشمل المرحلة الأخيرة من مراحل مرور الأعمال العلمية. حيث تستمر الأعمال والتقارير المكتوبة عنها من قبل الحكام بين يدي لجان الاختيار التي تقوم بدراسة أعمال المرشحين التي أعدها الحكام.

عندئذٍ سيتم اختيار كل لجنة باختيار المرشحين للجائزة بناءً على المبررات التي تراها.

الرياض - واس: تبدأ في مؤسسة الملك فيصل الخيرية يوم السبت القادم اجتماعات لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل الخيرية.

وستستمر خلال هذه الاجتماعات التي تستمر أربعة أيام اختيار الفائزين في جائزة الملك فيصل الخيرية في مجال خدمة الإسلام وفي الدراسات الإسلامية وفي الأدب العربي وفي الطب والطب.

وستعقد الجلسة الختامية لهذه الجائزة يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر جمادى الأولى حيث يعقد صاحب السمو

الفجل يساعد في الوقاية من السرطان ويخفض من الكوليسترول وضغط الدم

٥٥ يكمن - كونا: ذكر مسؤولون في معهد الصين لأبحاث علوم الطب التقليدي الصيني أن الفجل يساعد الإنسان في الوقاية من الإصابة بمرض السرطان.

ونسبت وكالة أنباء شينخوا الصينية إلى هؤلاء المسؤولين قولهم أن فيتامين ج الذي يحتوي عليه الفجل يعد مادة ضرورية تحافظ على النسيج الخلوي ويقوم بدور مهم لنمو الخلايا السرطانية.

وأشاروا إلى أن الألياف الخشنة التي يحتوي عليها الفجل تساعد على تصد الأوعية والمعدة بدون انقباض الأمعاء ويمكن بذلك الوقاية من الإصابة بمرض السرطان في المني والغث والقولون.

وأوضحوا أن الفجل الذي يحتوي عليه الفجل يمكنه أن يحمي تريت الأيمن للرجل في جسم الإنسان بطل ما لا يؤدي إلى الإصابة بالسرطان.

وأكدوا أن الفجل يساعد على خفض نسبة الكوليسترول في الدم ويقلل من احتمال الإصابة بأمراض ضغط الدم العالي.

مركز صخر للتدريب

مركز صخر للتدريب
أعد لكم مفاجأة إجازة الربيع
لتتعلموا لغة الكمبيوتر
دورات مكثفة في:

- لغة صخر بيثك العربية
- لغة صخر لوجو التعليمية
- بأسعار مغرية

أبدأ التحضير من الآن

للطلبة والطالبات
وطلاب كليات
مختلفة ومستويات مختلفة
دورات صخرية ومسائية
بمواعيد مريحة ومناسبة .. بالإضافة إلى دوراتنا العادية.

يرجى من الراغبين في الالتحاق بمراجعة: مركز صخر للتدريب بالرياض ت: ٤٧٨٢٤٠٦
يرجى من الراغبين في الالتحاق بمراجعة: مركز صخر للتدريب ببريدة ت: ٣٢٤٩٢٥٧
جميعه الملك عبد العزيز الخيرية ببريدة ت: ٣٢٤٩١٤١

المالمية al Alamiyah

مركز صخر للتدريب بالرياض ت: ٤٧٨٢٤٠٦
مركز صخر للتدريب ببريدة ت: ٣٢٤٩٢٥٧
جميعه الملك عبد العزيز الخيرية ببريدة ت: ٣٢٤٩١٤١

المالمية al Alamiyah

في اجتماع لمجلس الخدمة المدنية.. غدا.. دراسة ظاهرة التصخم الوظيفي

الرياض - واس: يعقد مجلس الخدمة المدنية اجتماعاً غدا الثلاثاء بمقر الديوان العام للخدمة المدنية.

ويبحث المجلس خلال اجتماعه عدداً من الموضوعات الهامة المدرجة على جدول أعماله من بينها دراسة تتعلق بظاهرة التصخم الوظيفي في بعض قطاعات الدولة وسبل تضييدها بما يحقق مستوى أفضل من الأداء.

وتجدر الإشارة إلى أن الديوان العام للخدمة المدنية قد قام بإعداد هذه الدراسة الهامة بمشاركة عدد من الجهات الحكومية ذات العلاقة بناءً على توجيهات من مجلس الخدمة المدنية.

من الملاحظات التي تم الرصد عنها للتصخم الوظيفي في أوقات سابقة.

الرياض - واس: يعقد مجلس الخدمة المدنية اجتماعاً غدا الثلاثاء بمقر الديوان العام للخدمة المدنية.

ويبحث المجلس خلال اجتماعه عدداً من الموضوعات الهامة المدرجة على جدول أعماله من بينها دراسة تتعلق بظاهرة التصخم الوظيفي في بعض قطاعات الدولة وسبل تضييدها بما يحقق مستوى أفضل من الأداء.

وتجدر الإشارة إلى أن الديوان العام للخدمة المدنية قد قام بإعداد هذه الدراسة الهامة بمشاركة عدد من الجهات الحكومية ذات العلاقة بناءً على توجيهات من مجلس الخدمة المدنية.

من الملاحظات التي تم الرصد عنها للتصخم الوظيفي في أوقات سابقة.

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

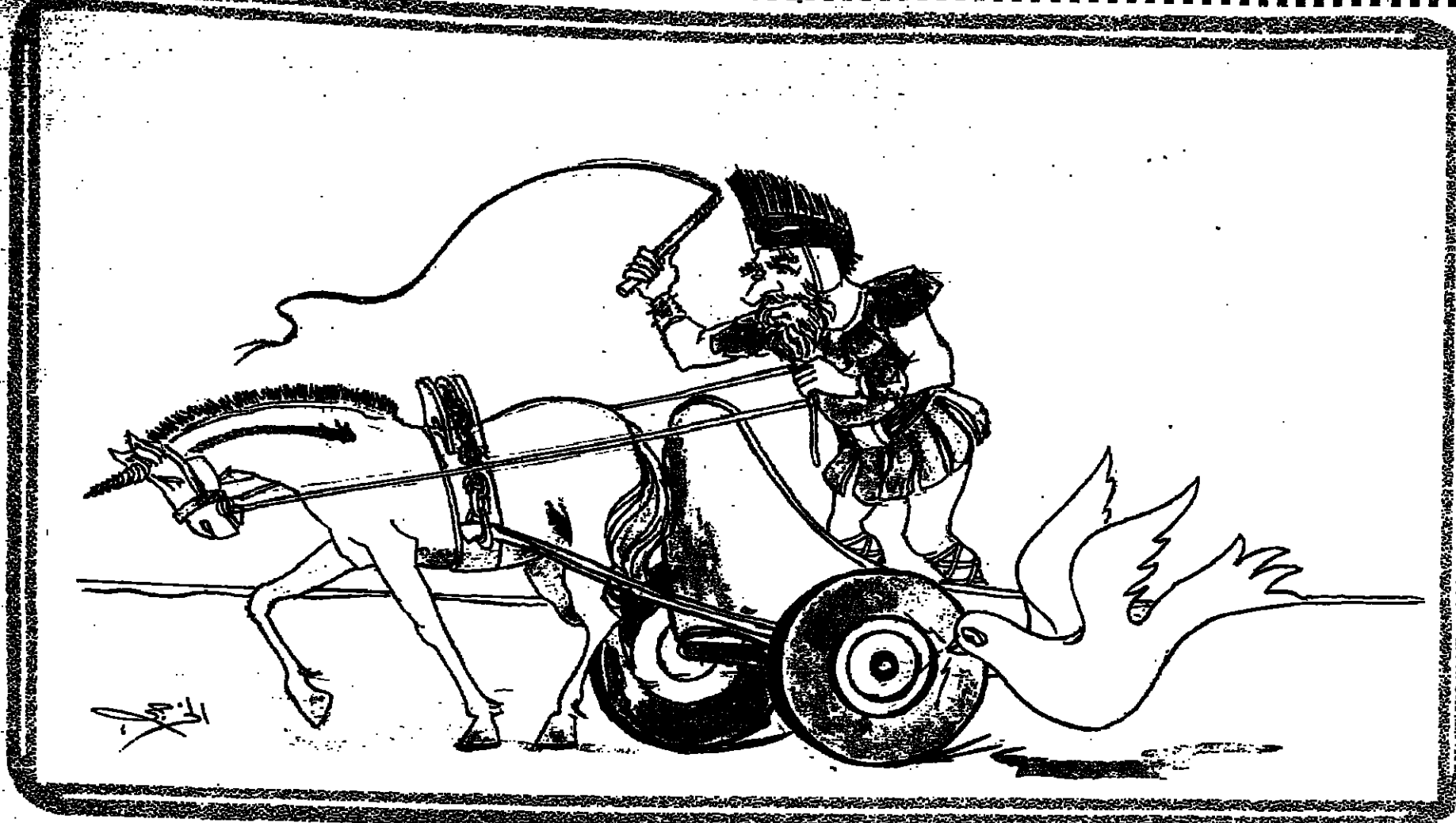
٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين



شحنة غذائية من المملكة لغرب السودان

الرياض - واس: لا يزال يجري شحن وإرسال مساعدات الملكة وتبرعات المواطنين للتضخم من الجفاف في الدول الأفريقية فقد توجهت أمس إلى مدينة الجبيلة بقطر دارفور غرب السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة.

ويقيم فريق من رجال الأغذية السعوديين هناك بالإشراف على توزيع هذه الشحنة على المتضررين مباشرة.

إصل ١٢٠٠ خط هاتفي بمدينة بدر قريبا

ذكر مدير الهاتف بمدينة بدر سعيد الصبيحي لؤاس أنه سيتم قريباً إيصال ١٢٠٠ خط هاتفي للأحياء الجديدة بمدينة بدر كما سيتم كذلك إيصال الخدمات الهاتفية لكل من قرية الواصلة والفريق والمسيحيد عن طريق الكيل المحوري.

ومما يذكر أن عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمدينة بدر حالياً ألف وأربعمائة خط وتصل هذه الخطوط عن طريق مسترل تبلغ ستة ألفا وسبعمائة خط هاتفي كما أنه يعمل في بدر عدد من هواتف الصلة يبلغ عددها أربعة عشر مائتا منها أربعة هواتف دولية وستة مكشطات ومكتب البريد وأخر للميركات.

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

إصابة

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

٥٥ تسجل رقم قبلي: هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين</